



מוציא שבת	מוציא ר"ת	מוציא שבת	מוציא ר"ת	כניסת השבת	כניסת השבת
18:44	18:04	16:51	17:08	ירושלים	תל אביב
18:41	18:06	17:08	16:59	חיפה	ב.שבע
18:42	18:04	16:59	17:10		
18:45	18:06	17:10			

"כִּי תֵצֵא אֶשׁ"

מי האחראי להתפרצות תבערת המחלוקת, וכיצד מונעים מראש התפרצות כזו?

מורנו הג"ר זמיר כהן שליט"א

בדיני נזיקין שבפרשת השבוע נאמר: "כִּי תֵצֵא אֶשׁ וּמִצָּאָה קָצִים, וְנֶאֱכַל גֹּדֵשׁ אוֹ הַקְּמָה אוֹ הַשְּׂדֵה, שְׁלֹם יִשְׁלַם הַמִּבְעֵר אֶת הַבְּעֵרָה" (שמות כב, ה). ככל פסוק בתורה, גם לפסוק זה ישנם ארבעה רובדי עומק על פי פרד"ס (פשוט, רמז, דרש, סוד) התורה. לפי הפשוט, עוסק הכתוב בחיוב תשלום עבור נזק שנגרם כתוצאה מאש שהדליק אדם בחצרו והשאירה ללא שמירה, והיא התפשטה והזיקה, ועל כך נאמר: "שְׁלֹם יִשְׁלַם הַמִּבְעֵר אֶת הַבְּעֵרָה".

אולם נרמז בפסוק זה שכך גם כאשר אש המחלוקת מתעוררת. תחילה מתווכחים שני הצדדים, כועסים ומתלהטים על דבר שנראה באותה שעה חשוב בעיניהם, ויש שיגידו שטוב שהכל צף ועלה, וטוב שהשני ידע את האמת, עד כמה הוא לא בסדר ועד כמה הכעיס אותו. בשעה זו איש אינו שם לב שאש אינה נעצרת בקוצים הנשרפים, אלא דרכה להתפשט הלאה ולגרור לנזקים נוראיים גם במקומות ששני בעלי המחלוקת לא היו רוצים שהשריפה תגיע אליהם. שהרי לפתע מתערבים ידידים ואוהבים שהופכים עם הזמן לאויבים, כשאיש אינו יודע כיצד הכל ייגמר. ומסיימת התורה "שְׁלֹם יִשְׁלַם הַמִּבְעֵר אֶת הַבְּעֵרָה". כלומר מי שהצית את האש הראשונית, מי שאמור היה לשלוט בכעסו ולשמור על פיו. מאחר שלא נזהר וגרם לכל המחלוקת, הוא הנושא באחריות כלפי שמים.

יצוין כי אדם כזה, שאינו שולט בעצמו בעת כעס, נקרא בפי החכם באדם בשם "כסיל". ככתוב בספר קהלת (ו, ט): "כִּי כַעַס, בְּחֵיק קְסִילִים יִנּוּחַ". כלומר, רק אצל אדם טיפש נמצא הכעס בהישג יד, כאילו נח בחיקו, ומיד שולף אותו. ומדוע על אף שהוא



אדם משכיל ומומחה בתחומי עיסוקו נקרא "כסיל" רק בגלל מידה רעה שיש בו? מפני שאינו רואה את הנולד כמו החכם. פועל הוא ככל העולה על רוחו באותה שעה, ואינו מחשב מה תהיה התוצאה ההרסנית מתגובתו הכעסנית. שהרי כל אדם כעסן, שהכעס כמו שוכן בחיקו והוא שולף אותו משם ללא מחשבה, מסוכסך בהכרח עם בני משפחתו הקרובים ביותר ועם רבים ממכריו. כולם סולדים ממנו, והוא עדיין מתהלך בתחושה שהוא החכם והוא הצודק.

ומה יעשה האדם שלא תבער בו חמתו - גם כאשר הוא בטוח שיש לו סיבה טובה לכעוס?

יתמיד בשיעורי תורה הכוללים לימוד גמרא, הלכה ומוסר. לימוד תורה מעדן את הנפש, בגלל סגולת האור האלוקי המאיר בתורה. שכן הקב"ה הטמין במילותיה את אורו הגדול, באופן שכל העוסק בתורה מתחבר לצינור שפע אלוקי זה, ומזרים לנשמתו את אותו אור נעלה, כמבואר בהרחבה בספר "דרך השם" להרמח"ל (חלק ד, ב). במקביל, לימוד המוסר מעניק הדרכה נפלאה ומעורר התבוננות מעמיקה בחיובי מול השלילי וברוח מול

ההפסד בכל מידה טובה ורעה. וכך, לומד המוסר יוצא מהשיעור עם שפע כלים של עצות טובות לחיים, וכיווני חשיבה חדשים, המסייעים לו לעמוד בכל הניסיונות. ועל זה אמר שלמה בחכמתו "הַחֵזֶק בְּמוֹסֶר, אֶל תִּרְף. נִצְרָה, כִּי הִיא תִּיָּד" (משלי ד, ג). כפל דבריו ואמר שגם לאחר שהנך מחזיק במוסר, זכור לא להרפות מאחיותך בו אפילו לרגע, בדיוק כמו אדם המחזיק בקורה לבל יפול לתהום, שאינו מרפה לרגע. והוסיף ואמר: "נִצְרָה", לנצור פירושו לשמור כאוצר, "כִּי הִיא תִּיָּד", ממש כמו חמצן שנדרש לחיי הגוף. והרי כל המקיים זאת, רואה נוכח לראות לאחר פרק זמן לא גדול תפנית גדולה לטובה בחייו. שבת שלום.

הג"ר אברהם יוסף שליט"א

שאל את הרב



האם מותר למחוא כפיים לקצב השירה בשבת?

המשנה במסכת ביצה אוסרת מחיאת כף או ריקודים ביום טוב שמה יתקן כלי שיר, והוא הדין לשבת. וכך פסק מרן בש"ע.

והאשכנזים מקלים על פי דעת הרמ"א, וזו קולא שאסור לספרדים להקל בה. והאיסור הוא בכל דבר שמשמיע קול, ולכן גם לתופף בידיים על השולחן או על כלי אסור.

האם מותר ללמוד תורה מספר

לימוד סרוק שקיים ברשת?
מותר להשתמש בכל מה שמצוי באינטרנט (כמובן המוגן), וכל מה שמונח שם דינו כהפקר, המותר בשימוש לכל. להדפיס את החומר במספר עותקים - אסור.



מלון כינר גליל מזמין אתכם לשבת חורפית מול נופי הכנרת המדהימים כאן תיהנו מחדרים מפנקים, סעודות גורמה ואווירת שבת מלונה בהרצאות מרתקות. **שבת שפשוט מחממת את הלב!**



האווירה מתחממת
לבן אור הכינר
במלון כינר גליל

חדרים אחרונים!

למה החיים קשים כל כך? (א')

אם בורא עולם הוא כל יכול והוא אוהב אותי, למה החיים שלי לא מושלמים?

ולהתקדם רוחנית. על דרך המשל, כשילד עושה מעשים שמזיקים לו פעם אחר פעם - לא נותרת ברירה להוריו אלא להענישו על מנת לגרום לו לפסוק ממעשיו הרעים. כך גם הקב"ה בתחילה נוהג בארך אפיים וממתין שבנו יחזור למוטב, אך אם הדבר לא קורה והוא ממשיך באותה דרך המזיקה לנשמתו ופוגעת בה - הוא מביא על האדם קשיים על מנת להוציאו מהתרדמת הרוחנית בה הוא שרוי, ואז יתקן את מעשיו. הייסורים מגיעים רק למען טובתנו העתידית, מתוך אהבת השם אותנו ודאגתו אלינו כדאגת אב לבנו, כפי שנאמר בתורה "כאשר ייסר איש את בנו, ה' אלוקיך מייסרך" (דברים ח, ה).

סיבה שנייה לקשיים שפוגעים באדם היא קטרוגים משמים. לעיתים הקב"ה רוצה להשפיע על האדם ישועות וברכות, אבל אז ישנו קטרוג משמים, הטוען שאין זה מגיע לו. לעיתים המקטרגים מראים עבירות ומעשים שליליים שעשה, ובכך מוכיחים שאין הוא ראוי לקבל את אותה הטבה. הם טוענים שאותה הטבה ראויה למי שנמצא בדרגה רוחנית גבוהה יותר, ובכך דורשים לשלוח מבחן של ניסיון באמונה.

המשך בעמוד <<7

ב, דף ה') "אילו היו יודעים בני האדם את גודל האהבה שאוהב הקדוש ברוך הוא לישראל - היו שואגים ככפירים לרדוף אחריו".

על פי ההיגיון האנושי, המתכון של כוח בלתי מוגבל פלוס אהבה, אמור לתת תוצר של חיים מושלמים, גן עדן עליו אדמות. אבל בפועל המציאות לא כל כך ורודה, יש אתגרים והתמודדויות. אז איך זה שהמתכון הכל-כך הגיוני הזה לא נותן את מה שהוא לכאורה אמור לתת? אם ה' אוהב אותנו, למה יש לנו קשיים בחיים?



לשאלת הסבל והייסורים נציין ארבע סיבות מרכזיות בלבד, כאשר ישנן סיבות נוספות לשאלה חשובה זו.

סיבה ראשונה לכך שהקב"ה מביא קשיים על האדם היא כדי לגרום לו לתקן את מעשיו. הייסורים הם מעין צלצול השכמה לכך שעליו להתעורר ולהתחיל לשנות את אורחות החיים, להתחזק

זה לא סוד שכולנו חווים קשיים בחיים, מי יותר מי פחות. האחד החליף מספר טלפון בתקווה שהפקיד מהבנק לא יצליח לתפוס אותו, השני כבר פיתח קשרי ידידות עם הרוקח בבית מרקחת, והשלישי נושם עמוק לפני שהוא נכנס הביתה. כל אחד והחבילה שלו.

והרי בורא עולם יכול לעשות כל מה שהוא חפץ ברגע אחד. אין לו שום מעצורים או הגבלות. הוא יכול לשנות את המצב שלנו מן הקצה אל הקצה, ללא שום קושי. ומלבד זאת, הוא אוהב אותנו אהבה עזה, ועל כך מעידים פסוקים רבים בתנ"ך, כגון: "חשק ה' לאהבה אותם" (דברים י"א, א);

"כי אהבך ה' אלוקיך" (דברים כ"ג, ו); "בנים אתם לה' אלוקיכם" (דברים י"ד, א); "לא מרובכם מכל העמים חשק ה' בכם ויבחר בכם" (דברים ז, ז); "אהבתי אתכם אמר ה'" (מלאכי א', ב); "מרחוק ה' נראה לי ואהבת עולם אהבתיך" (יחזקאל ל"א, ב). וכן נאמר בזוהר הקדוש (חלק

סגולה לקבלת התפילות ולעושר

השבת הקרובה היא "שבת שקלים". מדריך קצר המבהיר את ייחודיותה של השבת הקרובה

כח קטן להוות כופר נפש לאלה שהשתחוו לעגל. הוציא הקב"ה כמין מטבע של אש מתחת לכסא הכבוד והראהו למשה ואמר לו: "כזה יתנו" (תנחומא, כי תשא). אדם העוקר את עצמו מן החטא ושב בתשובה שלמה בכל לבו - המטבע שהוא נותן מכפר עליו. מטבע זה, אם האדם נותנו בהתלהבות של אש, הרי הוא כאילו גזוז מתחת לכסא הכבוד, שכך אמרו חכמים: "גדולה תשובה שמגעת עד כסא הכבוד".

9. השבתות בהן נקראות הפרשיות: שקלים, זכור, פרה והחודש הן פרשות קדושות במיוחד. הרבי מרוז'ין אמר שבארבע פרשיות יכול כל יהודי להידבק בשכינה, וכל פרשה מהן היא כנגד אות אחת משם הוי"ה. על כל אדם לנצל את הטהרה והקדושה הנשפעת בימים אלו כדי להתדבק בה' יתברך. רבי פנחס מקורייך אמר כי הוא עומד ומצפה לשבתות שקוראין בהן ארבע הפרשיות, כי אז נפגשים עם הקב"ה כביכול. גדולי החסידות מבארים כי שבתות שקוראים בהם 4 פרשיות הן בעלות כוח סגולי להינצל מכל פגע ומחלה, והן סגולות לרפואות וישועות ברוחניות ובגשמיות.

7. שבת שקלים מסוגלת לפרנסה ("עטרת ישועה"). כמו כן, בשבת שקלים אפשר לבקש שיתקבלו כל התפילות שבכל ימות השנה לרחמים ולרצון ("אמרי יוסף").

מהתרומה החדשה, וצריך שיהיה לכל עם ישראל חלק באותם הקרבנות, שהרי הם באים לכפר על כל ישראל. על מצוות מחצית השקל נאמר כי "העשיר לא ירבה והדל לא ימעיט ממחצית השקל" (שם, פסוק טו). הסיבה לכך היא כדי שהעשיר לא יתגאה על העני. וכן כדי שתהיה הרגשה טובה לעני שהקרבנות קרבים באותה מידה של השקעה של העשיר או העני. העובדה כי הקרבנות נקנו מכספם של כל ישראל מוכיחה על אחדותו של העם.

4. גם היום, כשעדיין אין בית המקדש קיים ואין קרבנות, וגם מצוות מחצית השקל אינה נוהגת (אלא מנהג "זכר למחצית השקל"), קוראים למפטיר את מצוות תרומת מחצית השקל. כדי שתיחשב לנו הקריאה כאילו קיימנו את המצווה בפועל.

5. מחצית השקל באה לכפר על חטא העגל שבו חטאו ישראל. משה התקשה להבין כיצד יכול מטבע

1. שבת שקלים היא השבת שלפני ראש חודש אדר (או שבת ראש חודש אדר). בשנה מעוברת זמנה לפני אדר ב'. השנה חלה שבת שקלים בשבת הנוכחית, כ"ז בשבט, 18.2 למניינם. בשבת זו מוציאים שני ספרי תורה. בספר התורה הראשון קוראים את פרשת השבוע, ובספר התורה השני קוראים את פרשת שקלים (שמות ל, י"א-י"ז).

2. פרשת שקלים עוסקת בחיובו של כל אחד מעם ישראל להביא את מחצית השקל עבור קרבנות הציבור שהקריבו בבית המקדש. בזמן שבת המקדש היה קיים, היתה מוטלת מצווה על כל אדם מישראל לתרום מחצית השקל בכל שנה ושנה, כדי לקנות את קרבנות הציבור לבית המקדש. קורבנות הציבור הם עולת התמיד, המוספים, הנסכים, היין, המנחות והקטורת.

3. השקלים היו צריכים להגיע לבית המקדש עד ראש חודש ניסן. בראש חודש ניסן היו קונים קרבנות



העלון מופץ השבוע ב-292,900 עותקים. בזכות אלפי יהודים שאכפת להם! אכפת גם לך מויכחי הרבים? חייג/י 073-2221388 ותקבלי/י 50 עלונים להפצה מדי שבוע



עורכת משנה | עריכה גרפית | הפצה ולוגיסטיקה | עורך דודו כהן | דבי רייכמן | טליה זכריה ואסתר שמיר | שני מויאל



הדרים מפוארים | בריכה מקורה | נוף מדהים של הרי כרמל

בהשתתפות הרב יצחק פנגר • הרב חיים זאיד

הבטיחו מקומכם: 073-222-1-270

מס' המקומות מוגבל

נופש בלתי נשכח רוחני, חווייתי ומושקע

פרשת כי תשא ט"ז-י"ח באדר חמישי - שבת 09-11.3



איזו סגולה לעשירות טובה יותר?

על יוקרתה של מצוות הצדקה, והעושר שהיא נותנת לעולם הזה ולעולם הבא



ישנה מעלה לתת צדקה לפני קודם התפלה, וכך נהג רבי אלעזר, והיה אומר על כך את הפסוק שנאמר בספר תהלים: "אני בצדק אחזה פניך", שעל ידי מצוות הצדקה, אני אזכה לראות את פניך בתפילה.

מצוות הצדקה היתה יקרה מאוד ללבו של הגאון הצדיק זקני רבי אליהו חיים, אביו של בעל ה"בן איש חי", והיה מקפיד להכין כמה

מטבעות בכיס מיוחד, בשביל שיהיו מזומנים לו מטבעות לצדקה באמירת "ויברך דוד". ומעיד בנו, רבנו יוסף חיים זיע"א, כי ביום שבת קודש, שלא ניתן לתת מעות לצדקה, היה מניח בחלון מערב שבת כמה מטבעות, וביום שבת היה עומד סמוך אליהם ומנדב אותם לצדקה, וכך גם ביום שבת קודש לא חסרה ממנו מצווה זו.

איזו סגולה לעשירות עדיפה?

בעל ה"בן איש חי" מספר, מעשה בראובן ושמעון שהיו שכנים, ובתחילת דרכם לא היו עשירים, ולאחר זמן נתעשרו - כל אחד מסיבה שונה: ראובן החל להתעשר אחר ששמע מפי החכם בדרשתו את דברי הגמרא שהמכבד את אשתו זוכה לעושר, ודחק עצמו ועשה לאשתו מלבושים נאים ותכשיטים, והיה מכבדה ומיקרה תמיד, ואכן הועילה לו סגולה זו להתעשר עושר גדול.

אף שמעון שכנו התעשר, אחר שאותו חכם ייעץ לו לעשות כדברי חכמינו ז"ל: "עשר תעשר" - "עשר - בשביל שתתעשר", ומיד נתן לצדקה עשירית מנכסיו, וכן מיום זה ואילך החל להפריש מעשר לצדקה מכל רווחיו, וגם הוא התעשר בעושר גדול.

בראות שמעון את ראובן שכנו, שגם כן התעשר כמוהו, התעניין כיצד זכה לזה? ויספר לו שכנו איך ששמע מהחכם את העצה לקנות לאישה תכשיטים יקרים ולכבדה. אמר שמעון בלבו: הלואי שגם אני הייתי שומע סגולה זו מפי החכם, והייתי מקיים אותה ומתעשר עוד יותר, כי המעות שהייתי צריך להוציא למלבושי אשתי לא היו מגיעים אף לרבע ממעות שהוצאתי לחשבון המעשר, ועוד שממעות המעשר לא נהניתי בעצמי, כי אם אחי העניים נהנו מהם, ואילו מבגדי אשתי הייתי נהנה אף אני, כי הייתה מתכבדת ומתייפה על ידי.

ביום מן הימים פגש שמעון את החכם, ושאל אותו מדוע לא ייעץ לו גם את העצה לתת תכשיטים לאישה ולכבדה, וכך היה בוחר באיזו עצה שירצה? ויען ויאמר לו החכם: בני, שאלתך טובה היא, אולם "לא במותו יקח הכל", לאחר המוות אדם לא לוקח את התכשיטים והממון, אך בסגולת המעשר, הרווחת גם בעולם הזה וגם בעולם הבא.

מתוך סדרת הספרים "שיח יצחק" על הש"ס. לרכישת ספרי הרב יצחק בצרי היכנסו להיברות שופס או חייגו: 073-222-1250



אני כבר אסתדר לבד

אתה יכול לסמוך על אחרים - אבל אתה מסוגל לעשות הכל לבד

חז"ל אומרים שאדם נברא יחידי. הגמרא במסכת סנהדרין (לו"א) אומרת שאדם נברא יחידי כדי שהוא יגיד "בשבילי נברא העולם".

תתארו לכם שהייתם לבד. אין לכם פועלי בניין, אין חקלאים, אין ציידים, ואתם צריכים להסתדר לבד. כשה' ברא את העולם, הוא ברא את האדם יחידי. אדם הראשון היה יחידי, להבדיל משאר בעלי החיים שנבראו בכמויות - כלומר לא תרנגול אחד ותרנגולת אחת, אלא קבוצות של עשרות, מאות ואולי אלפים. אך אדם הראשון נברא אחד, כדי שיגיד "בשבילי נברא העולם". תרומם את החשיבות שלך, ותבין שפוטנציאלית אתה אמור להיות מסוגל להסתדר לבד. נכון שנוח לנו יותר להיעזר באחרים, ואני חושב שזה גם חכם מאוד להאציל סמכויות. אין עניין שאדע הכל. אבל אם אני אצטרך, אני מסוגל.

לכן כל אחד מאתנו, כאשר דבר כלשהו בוער לו מבפנים, והוא או היא רוצים לעשות, גם אם מיד מתחילות השאלות - אבל איך אני אסתדר? ומה יהיה? - תזכרו שאתם לא גרויעים יותר מאלה שהיו אז, במשכן. ואנחנו רואים שהם לא למדו, לא ידעו, אבל הם היו מוכנים לקפוץ למים. וככה הם הצליחו. סיפר פעם הרב יעקב גלינסקי זצ"ל, שלמד בישיבה בביאלסטוק. הוא סיפר שראש הישיבה, הגאון רבי אברהם יפה זצ"ל, בשמחת תורה בזמן ההקפות היה מצביע על בחור, והיה אומר לבחור הזה: אתה הולך לפתוח ישיבה בעיר פלונית. מצביע על בחור נוסף, ואומר: אתה הולך לפתוח סניף במקום אחר. הוא היה מטיל משימות על בחורים, והדבר היחיד שהוא היה נותן להם - זה קצת כסף לרכבת, לתחנה אחת. זאת אומרת לא עד היעד, לא מרים כמה טלפונים ומסדר לו שם עזרה מהמקומיים או פרוטקציה. שום דבר. אתה הולך לפתוח ישיבה בעיר שאתה אולי לא מכיר. אתה מקבל משימה, אתה מלך בלי עם, גם בלי כסף. אתה מקבל מינימום כסף, רק לרכבת לתחנה הבאה, ומשם תסתדר.

התוצאה הייתה - שרק לישיבת ביאלסטוק היו שלושים סניפים קטנים. ומי שעמד בראש כל ישיבה כזו היה בחור שלקח על עצמו את המשימה. להגיע למקום, להגיע לבית הכנסת, לדבר עם הגבאים, לשאול אם יש פה הורים שיש להם ילדים שאולי היו מעוניינים לשלוח לישיבה. הגבאים היו נותנים לו כמה שמות, והוא היה ניגש להורים, אוסף את הילדים, וככה מתחיל ישיבה של חמישה-שישה בחורים. אבל הרי זה לא נגמר פה. צריך לתחזק את המקום - צריך ללמד את הבחורים, צריך להאכיל אותם, צריך להתמודד עם השלטונות - וכל זה עמד על הכתפיים של בחור צעיר בלי שום ניסיון קודם. היה להם רק דבר אחד: תעוזה, רצון ודבקות במטרה.

מתוך ספרו החדש של הרב יצחק פנגר 'זה אפשרי'. לרכישת היכנסו להיברות שופס או חייגו: 073-222-1250

זה בידיים שלכם! יחד נגיע ליעד - 300,000 עלונים מדי שבת



היברות
אנחנו

עלוני השבת מחברים מאות אלפי יהודים לנשמה ולתורת ישראל הצטרפו לנבחרת מחלקי העלונים, יחד נגיע ליעד החדש!

היכנסו להגדלה!

שבת זוגית עם היברות
הקדשה בעלון למשך חודש (בשו"ס 600 ₪)
400 ש"ח לרכישה בהיברות שופס

*הגדלה בין המגיים שיצטרפו עוד להגעה ליעד 300,000 עלונים

מניו שנת לילדים
הקמפוס היהודי
הקמפוס היהודי

שובר מתנה 50 ₪
לרכישה בהיברות שופס
היברות שופס
התחברות - המתייע - חושב

חודש ראשון חנים
חייגו 073-2221388
*מתנה במני רצף למינימום שישה חודשים. ניתן לטלם מכסיפ משטר





המדריך המלא לחינוך

מדוע ילדים שמקבלים שפע כלכלי אינם מפרשים זאת כאהבה?

חום ואהבה מנקודת מבטו של ילד או נער מתבגר, שונים לגמרי מכפי שאנו תופסים



הורים רבים סבורים בטעות כי על ידי ריבוי רכישת משחקים מפוארים ומוצרי יוקרה לילד, הם מעניקים לו את תשומת לב הנדרשת לו, ואת החום ואת האהבה שהוא כה זקוק להם. הורים אלה מרוצים מעצמם, ובטוחים כי בכך הם מספקים לו גם את צרכיו הנפשיים. אך מצוי לשמוע דווקא מהורים אלה את תמיחתם הגדולה: "הרי בהיותנו ילדים, מצבם הכלכלי של הורינו לא היה טוב כשלנו, ולא קיבלנו אפילו עשרה אחוזים משפע הביגוד האיכותי והמשחקים הנפלאים והחוגים המיוחדים שילדינו מקבלים מאתנו, ובכל זאת היינו קשורים להורים, אוהבים אותם מכל הלב, מכבדים אותם וממושעים להוראותיהם. מדוע ילדינו המקבלים פי כמה וכמה, רוטנים ומתלוננים, ואינם בטוחים שאנו באמת אוהבים אותם!?"

טעותם הגדולה של אותם הורים, נעוצה בעובדה שהם סבורים שהילד מודד את האהבה של ההורים בהתאם לכמות ולאיכות האביזרים שהם רוכשים עבורו. אולם האמת היא, כי הילד זקוק לחוש את לבם ואהבתם של הוריו, באמצעות גישתם כלפיו. מנקודת מבטו של הילד, בפרט בגיל הרך, כל דבר שהם רוכשים עבורו, מגיע לו מהוריו מצד טבע העולם. שהרי מי יקנה אם לא הם?...

ההוכחה הניצחת עבור הילד כי אהוב ורצוי הוא להוריו, היא אך ורק בהתנהלות המוכיחה אהבה ודאגה לטובתו, תשומת לב כנה לשאלותיו, לחוויותיו וליצירותיו. שבה ועידוד על מעשיו הטובים ועל השתדלותו, ורחישת כבוד לרצונותיו - גם אם לא תמיד יסכימו למלא את מבוקשו.

כלומר, ברור שההורים אינם אמורים למלא את כל משאלותיו של הילד, אולם מאידך אין להתייחס לבקשותיו - אפילו המקוממות והבלתי הגיוניות, בזלזול ובגלגול. על כל הורה לזכור תמיד, שזלזול, השפלה, לעג וביזיון לילד, בין במילים בין בתנועות ובין במעשים, הם מרשם בודק ליצירת נפש חולה. הילד צריך לדעת כי יקר, נכבד ואהוב הוא מאוד להוריו, אך אין בכל זה לגרום להרשותו לחרוג מן הגבולות המותרים והנכונים.

ככל שהילד גדל, כך יש לשוחח איתו במבט אוהב ומכבד כאל אדם בוגר, לשומעו ולהתבדח איתו כאח, להעניק לו הדרכה ועצה כחבר טוב שכל מטרתו לראות בטובתו, ורק כאשר אינו מתנהג כראוי, יעבור ההורה לעמדת הסמכות האחראית שאינה מאפשרת גלישה להתנהלות גרועה.

כך גדל הילד עם נפש בריאה, המהווה קרקע פורייה לקליטת זרעי החינוך הנכונים לכל גיל, וצמיחתם באופן הטוב והנכון ביותר.

לרכישת הספר "המדריך המלא לחינוך ילדים" של הרב זמיר כהן היכנסו להידברות שופס או חייגו: 073-222-1250



המדריך למתחזק



אין אפוטרופוס

למה שמירת הצניעות היא כה חשובה, ומה מרוויחים ממנה?

כולנו רוצים לזכות לברכות ולישועות. כדי לזכות להשראת השכינה שמביאה עמה את הברכה בכל תחומי חיינו, עלינו לדעת כיצד זוכים לה, ומה עלול, חלילה, לסלק אותה. התורה מסבירה לנו מהו התנאי להשראת שכינה: "כי ה' אלקיך מתהלך בקרב מחנך להצילך ולתת אויביך לפניך, והיה מחנך קדוש, ולא יראה בך ערות דבר ושב מאחריך" (דברים כ"ג, ט"ו). התורה מסבירה מתי הקדושה תהיה במצב של "ושב מאחריך" - כאשר "יראה בך ערות דבר", והמדרש מסביר על פסוק זה: "עריות מסלקות שכינה מישראל". כלומר, חוסר צניעות הוא הדבר שמסלק את השראת השכינה. כאשר אין השראת שכינה, אז מסתלקת הברכה מחיינו וחלילה מוטלים אנו לפגעי הטבע השונים - מחלות, עוני, מלחמות, תאונות וייסורים שונים. בכדי לזכות להשראת שכינה, לברכה ולסיוע משמים, אנו צריכים לעמוד בתנאי הנדרש לכך - הצניעות.

התורה מלמדת אותנו ששמירת הצניעות יוצרת עלינו הגנה. בלעם הרשע רצה לקלל את עם ישראל, אבל הקללות לא חלו על עם ישראל משום שהיתה להם "כיפת ברזל" רוחנית - הצניעות, והיא זו שהגנה על העם מאויבים, ייסורים ותחלואים שונים. הוא ידע יסוד זה, ולכן יעץ לבלק מלך מואב כי אם ברצונו לפגוע בעם ישראל - עליו להכשיל אותו דווקא בעניינים של חוסר צניעות - "אלוקיהם של אלו שונא זימה" (מסכת סנהדרין, דף קו). אז תסור ההגנה מעליהם, וממילא יהיה ניתן בקלות לפגוע בהם. כלומר, הצניעות מעניקה שמירה והגנה לאלו הנוהגים בה, וכאשר אין נוהגים בצניעות - הופכים להיות חשופים לפגעי הזמן.

כמו כן, המדרש מגלה לנו עד כמה אהובה הצניעות על ה', ומספר לנו כי בזכות שמירתו של יוסף על צניעותה של אמו רחל, זכה מאת ה' לכבוד וגדולה. במפגש בין עשו ליעקב אבינו ומשפחתו, הבחין יוסף הצדיק שעשו הרשע מסתכל בנשים, ולכן עמד לפני אמו רחל, כדי להסתירה ולהצניעה, ובזכות כך זכה לבכורה ולמלכות. וכך מובא במדרש (בראשית רבה צ"ד, ד') "אמר הקב"ה: אתה הצנעת לאמך מן העין והגבתה עצמך, אני פורע לך ומגביהן, ויוסף בן שלושים שנה".

בנוסף, על כל חיזוק קטן וכל פעולה של צניעות מקבלים שכר נצחי ואדיר. לומדים זאת משם ויפת שכיסו את אביהם ושמרו על צניעותו. יפת זכה שבניו יזכו לקבורה בעת מלחמת גוג ומגוג. ואילו שם, שהתאמץ יותר בשמירת הצניעות של אביו, זכה שמבניו תקום האומה הישראלית, שכר גדול פי כמה וכמה משל יפת. כלומר, על כל עוד מאמץ קטן זוכים לשכר גדול פי כמה וכמה (ע"פ רש"י בראשית ט', כ"ג, בשם מדרש תנחומא).

כולנו מחפשים ישועות בעניינים שונים, אבל לפני שרצים לעשות סגולות, לקבל ברכות מרבנים וללכת להתפלל בקברי צדיקים, מוטל עלינו לעשות בדיק בית ולראות אם יש נושאים מהותיים וחשובים בעיני הקב"ה שעלינו לתקן ולשפר.

הקב"ה מבטיח לנו בתורה הקדושה "ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכם" (שמות כ"ה, ח'). כלומר, אם ננהג בדרך של צניעות וקדושה, אז נזכה להשראת השכינה המביאה עמה ברכה והצלחה בכל.

האתגר השבועי

חז"ל אמרו "הבא לטהר מסייעין אותו", וכן "אדם מקדש עצמו מעט, מקדשין אותו הרבה". כלומר, כשאדם מתקדם ברוחניות אפילו במשהו מועט, מסייעים לו משמים להתקדם הרבה. עשו אתם את חשבון הנפש שלכם במקום בו אתם נמצאים, והחליטו מה יהיה הצעד הבא שלכם להתחזקות בשמירת הצניעות.



אנחנו בדרך אליכם אתם באים?

הכנסים הקרובים בהידברות

כניסה חופשית
לגברים ונשים בהפרדה
לפרטים והזמנת
ערב חיזוק באזורים
073-222-1240

מודיעין ח' באדר 19:30



אלום קול יעקב רחוב הנביאים 22

מועצה מגדל א' באדר 19:30



אלום המועצה רחוב נוף ארבל



כדורגל, לגו ומסמר בכיסא?

האם מותר לפתוח שקית חלב בסכין בשרי, ומה עושה מוסיקאי בשנת אבל?

מהמושב שישבתי עליו. האם הם חייבים לשלם לי על הבגד?

התורה פוסרת מלשם במקרה כזה, משום שמדובר כאן על סוג נזק שנקרא "בור", וחז"ל דורשים מהפוסקים שאם כלים הווקו בנזקי בור, פטור המזיק מלשם, ובגדים נכללים בגדר כלים (שולחן ערוך חושן משפט סימן ת"י סעיף כ"א). אמנם נחלקו הפוסקים אם בעל המלון חייב לשלם כדי לצאת ידי חובה כלפי שמים. בספר ברכת שמואל כותב שחייב מן הדין לצאת ידי חובה, ובחזון אי"ש (סימן ב' סעיף קטן ז') מבואר שפטור. ועל כל פנים, ודאי ראוי לצאת ידי שמים.

אישה שנמצאת בשנת אבל על הוריה, ועיסוקה התמידי ופרנסתה מקיום פעילות לגיל הזהב במתנ"סים לשמה את בנות ישראל בגיל השלישי - האם מותר לה להשמיע מוסיקה ולהקריד את הנשים, או שאסור מחמת האבל על הוריה? וכנ"ל לגבי זמר שנמצא בשנת אבל, או נגן בתזמורת - מה יעשו?

כיוון שזו פרנסתה של אותה אישה, נחשב הדבר כמו דבר האבד, שאי אפשר לעשותו על ידי אחרים, ומותר לה להמשיך בעבודתה (על פי הרמ"א יורה דעה סימן ש"פ סעיף ה'). והוא הדין לכל בעלי המקצוע בתחום זה (חזון עובדיה אבלות ג' עמ' שמ"ט).



הידברות וקו ההלכה בשירות ללא תשלום, למענכם. לכל שאלה בהלכה, חייגו עכשיו 073-3333-300



כבה, בדיעבד אין הסכין או החלב נאסרים, כי הכל נעשה בצונן ובתנאי שהסכין היה נקי. אבל אם הסכין היה מלוכלך, צריך להתקשר לרב פוסק שיורה בזה את הדין.

האם צריך להוסיף מים בקידוש של שבת, והאם צריך להוסיף מים בכוס של הבדלה?

נוהגים שאדם אחד מגיש לזה שמקדש את הכוס, ולאחר שהגיש לו את הכוס מוזג לו שלוש טיפות של מים (עיין בארוכה בבן איש חי שנה שניה בראשית אות כ"ט).

וחכמי המקובלים, בשעה שמוזגים את הטיפות הנ"ל אומרים את הפסוק "מלא ידינו מברכותיך ומעושר מתנות ידך". אמנם מנהג זה נוהגים בכוס של קידוש ולא בכוס של הבדלה, שכוס של הבדלה צריכה להיות יין בלבד בלי מזיגת מים (שער הכוונות דף ס' עמוד ב').

התארחתי בבית מלון, וכשהתישבתי על אחד המושבים בבית המלון, נקרע לי הבגד ממסמר שבלט



האם מותר לשחק בכדורגל בשבת?
לספרדים שהולכים אחר פסק מרן השולחן ערוך אסור לשחק בכדור בשבת (שולחן ערוך סימן ש"ח סעיף

מ"ה). והאשכנזים נהגו להקל בזה. אמנם אף לשיטתם אין להתיר אלא רק כאשר משחקים במגרש מרוצף, אבל לכולי עלמא אסור לשחק על גבי קרקע שאינה מרוצפת (שם ברמ"א, ועיין בש"ת שבט הלוי חלק ט' סימן ע"ח).

האם מותר לתת לילדים לשחק במשחק הלגו בשבת, או שיש בזה חשש איסור בונה בשבת?

מותר להרשות לבניו הקטנים שעוד לא הגיעו לגיל מצוות לשחק בלגו, ואין בזה חשש בונה, כיוון שעשויים לפירוק והרכבה כל הזמן (ש"ת אבני נזר סימן ר"י).

האם מותר לפתוח שקית חלב עם סכין בשרי? ואם חתכתי - האם הסכין או החלב נאסרו?

אסור בהחלט, כי נהגו לייחד כלים לבשרי ולחלבי (רמ"א בשולחן ערוך יורה דעה סימן פ"ט סעיף ד'). ואם חתכו



זאב ארן

בנאדם וחברו

בין אנשים לדעותיהם

לאהוב יהודי ולהגיש לו עזרה גם במצבים הכי הפוכים - אפשרי?

אנחנו עם ישראל, העם הנבחר, שונה משאר העמים. אנחנו ליגה אחרת לגמרי! יש בתוך כל אחד מאיתנו נשמה אלוקית שמעניקה לנו כוחות אדירים לעשות ולפעול, גם כשהוא נגד כל "היגיון" שמקובל בעמים אחרים.

אצל עמים אחרים, עזרה לזולת היא מושג ששמור רק למשפחה ולחברים הקרובים. בטח לא למישהו שאתה שונא. במושגים של גוי, לראות מישהו שאתה שונא כשהוא במצוקה, זו הזדמנות נפלאה להשאיר אותו ככה... לא כך בין יהודים. אצלנו זה לא משנה כלל אם אתה מכיר את היהודי הזה או לא, אם הוא חושב כמוך או לא, אם הוא שייך לקהילה שלך או לא - הוא יהודי? זה כבר מספיק כדי שתעצור הכל ותגיש לו עזרה. כן. גם אם אתה עדיין סוחר כלפיו רגשות שליליים.

אמרנו כבר שיהודי זה דבר מדהים?

לרכישת הספר "בנאדם וחברו" של זאב ארון היכנסו להידברות שופס או חייגו: 073-222-1250

בלשון המעטה... מה עושים במצב כזה? לעזור או לא לעזור? ובכן, התורה הקדושה מתייחסת גם למקרים כאלו, ומצווה עליך **לעזור ולעזור!** "לעזור לו? לבנאדם הזה? הוא בכלל לא בנאדם!". כן. לעזור לו.

זה מה שהקב"ה מבקש מאיתנו. חשבתם על זה פעם? הציווי הזה מתייחס למצב ממש לא נעים. מצב שבו אתה נתקל במישהו כזה שבעצם היית שמח לראות אותו דווקא במצב הזה... אבל התורה מצווה אותך להניח את כל הרגשות בצד ו... כן, לעזור. ללא ספק מדובר כאן באחד

הניסיונות הקשים. אז נכון שעד היום אולי התרגלנו להעניק לעצמנו "הנחות" כשקשה, אולי קצת "לעגל פינות", אבל מי שברא אותנו יודע שטמונים בנו כוחות אדירים ומיוחדים מאוד, והאפשרות להיות צדיקים יחידים סגולה היא בהחלט התחום שלנו.

יהודי זה דבר מדהים. כל יהודי. לעיתים, התבוננות מה התורה דורשת מאיתנו מעוררת השתאות עצומה. אתה יכול להעמיס משקל כבד על אנשים חסונים, או לחלופין לאתגר בעלי תפיסה

חדה בשאלות חשיבה מורכבות, אבל אתה לא יכול לעשות את ההפך. הטיל משימות על מי שזה לא מתאים לו - זה לא יעבוד. כאן, בפרשה שלנו, הקב"ה מצוה אותנו לעשות משהו שהיה נראה מתאים רק לצדיקים יחידים סגולה... ובכל זאת, הקב"ה מצווה את כולנו באופן שווה.

מתברר שכולנו יחידים סגולה... הציווי הוא: **"כי תראה חמור שונאך רובץ תחת משאו וחדלת מעזוב ל?! עזוב תעזוב עמו!"** (שמות כ"ג, ה').

הפסוק מדבר על מצב שבו נתקלת במישהו הזקוק לעזרתך, אבל יש "בעיה קטנה": אינך מחבב אותו,



הרב מרדכי חזיה
חנך לער עפ"י דרכו



הרב דן טיומקין
נער מתמודד



הרב אייל אונגור
החייך בזורית

הורים יקרים, אל תפחדו הצה אגם אייזים ומגזרים אכסא!

נ"ט שבט
20.2.23 שני
עפולה | אולם ב"ר אוהל ציון | רחוב הבונים 8

כ"ח שבט
19.2.23 ראשון
קריית גת | מתנס מעלה | רחוב בית יוסף 19



גיל ההתבגרות

איך מתגברים עליו ועוברים אותו בשלום?
לפרטים: 073-222-1-240 | לגברים ונשים בהפרדה | 19:30



תמיד רצינו לעשות טיול לחו"ל, אשתי ואני. זה היה חלום שחיכינו שיתגשם. מכורח הנסיבות, מאז החתונה לא הצלחנו לארגן טיול כזה. לכן כשנוצר חלון הזדמנות צר, החלטתי שזה או עכשיו - או מי יודע מתי. הכיוון היה הרי האלפים. בחרנו בצד האיטלקי, קרי צפון איטליה. היינו מעוניינים שהמראה והנחיתה יהיו באזור הצפוני, מה שיקל עלינו את המסלול אותו תכננו. היות שזה היה טיול מהרגע להרגע, התאריכים היו די מקובעים לחלון זמן מסוים מאוד. הבעיה היתה שכל מה שמצאנו בתאריכים הנ"ל, היה נחיתה בצפון, אבל לא היתה המראה לתל אביב מאותו שדה. זו היתה בעיה גדולה בהחלט, כי זה היה משבש את כל התכנון שלנו ומבזבז לנו ימים יקרים, שאותם תכננו למסלול אחר. שיתפתי חברה, שהינו אשף של טיסות וטיולים. הוא נתן לי מספר של סוכנות שזו המומחית שלה, למצוא לך ברגע האחרון את הטיסה הכי זולה ליעד שלך.



טיול עם שורשים (א')

והבטיח לממן את הנסיעה חזר ברכבת המהירה לכיוון רומא. זה לא עזר לנו כל כך, כי ממש לא רצינו את רומא, היא לא היתה בתכנון. ידענו שזה לוקח לנו לפחות יומיים מחלון הזמן שהיה לנו, וזה היה הרבה מאוד.

אבל לא היה הרבה מה לעשות, כי לא היתה שום טיסה מאזור ורונה, ובכלל מהצפון, בתאריך שרצינו. כך נאלצנו לעכל את הרעיון לאורך כל הטיסה. המנהל עוד ניסה לעודד אותנו ולנחם ביופי של רומא, תוך שהוא מציע לנו אתרים מיוחדים שכדאי לנו לבקר בהם.

התחלנו את המסע שלנו. הכל הלך כמתוכנן, כאשר בסוף השבוע תכננו לשבות בוונציה, ולהתארח בבית חב"ד המקומי. ונציה קבלה אותנו בזרועות ימיות נפלאות, המון אדם ושארן של עיר מתפקעת מתיירים. בשבת בבוקר, אחרי התפילה בבית הכנסת העתיק בגטו, נעמדתי לדבר עם המשולח של חב"ד. כשאנחנו עדיין עם הטליתות עלינו, ניגש אלינו לפתע אדם מבוגר, ושאל אם מוזיאון היהדות בוונציה פתוח. השליח אמר לו שלא, ומיד שאל בחיך: "האם אתה יהודי?", הלה הגיב במהירות, "או, לא! אני מתעניין ואוהב לראות פריטי היסטוריה". חייכנו אליו שנינו. מיד הוא נפנה מאיתנו וסקר את האנדרטה של השואה שנמצאה בסמוך אלינו. כאשר סיימתי את השיחה עם הרב מחב"ד, הוא עדיין עמד שם, בוחן את השמות החקוקים. פניתי אליו. היות שאני וגם הוא מהסקאלה החברותית, מיד התפתחה בינינו שיחה רעים, כשהנושא העיקרי היה השואה והגורמים לה. הוא היה אדם אינטלקטואלי. נפרדנו בלחיצת ידיים כידידים, כאשר אני פונה אל עבר המתחם של חב"ד, שם נערכו הסעודות.

ביום ראשון נפרדנו מוונציה. נשארנו לנו יומיים עד לחזרה הביתה, והיינו חייבים לנסוע לרומא, דרך שלוקחת כמה שעות ברכבת המהירה. האכזבה היתה עמוקה, כי הרצון שלנו היה הרי הדולומיטים. לשם כיוונו את הטיול. האלפים האיטלקיים קרצו לנו, ובשל הצורך לצאת לכיוון רומא נאלצנו לגדוע את זה. הגענו לרומא מותשים ורצוצים. נסיעה ארוכה כל כך היא לא מוצר מוכר לישראל המצוי. מיד התנפלו עלינו נהגי מוניות ומקבצי נדבות. היינו מבוהלים. צנחנו באחת מסקאלה של אנשים תרבותיים, שגרים באזורים העשירים של איטליה, עם רמה גבוהה בכל המובנים, לתהום של אנשים מעולם תחנות, חסרי תרבות. והאנגלית שם היא שפה לא מוכרת בכלל...

היינו מופתעים כל כך, כי אף אחד לא הכין אותנו לזה, וגם אנחנו לא הכנו את עצמנו, מהסיבה הפשוטה: לא ידענו בכלל שאנו הולכים לכיוון, וכך, בתוך כל הבלגן, אני מזהה אדם אחד שהולך עם המזוודה שלו

זוג יוצא לטיול באיטליה בתכנון מהיר. כשתקלה בטיסות מובילה אותם לעיר אחרת, וכשהטיול מתגש באבלו של העם היהודי - מתברר בדיוק מה היתה מטרת הטיול



תחרות הסיפור הקצר של הידברות

- יודעים לכתוב? רוצים לקבל במה בעלון הנפוץ ביותר בארץ ובעולם?**
- עלון הידברות מכריז על תחרות הסיפור הקצר. מעוניינים להגיש מועמדות?**
- שלחו למייל DEBI@HTV.CO.IL סיפור קצר (רצוי דרמטי ומעניין, שיוכל להתאים לכלל הציבור ולא רק למגזרים מסוימים).**
- עד 1,200 מילה. הסיפורים הטובים ביותר יפורסמו כאן בעלון, וכעבור 4 חודשים ייבחר הסיפור הטוב מכולם, שיזכה את מחברו ב-2,500 ש"ח לרכישת ספרים ומוצרים בהידברות שופט.**

אף על פי שכבר די התפשרתי על המחיר, רציתי רק שזה יקרה וזהו. כבר בטלפון הראשון הפקידה נשמעה מאוכזבת, כי היא לא מוצאת, אבל ביקשה שאתן לה שעה-שעתיים והיא תנסה בכל זאת למצוא משהו. ואכן, תוך שעתיים היא התקשרה והודיעה שיש לה טיסה שגם בהלך וגם בחזור מגיעה ויוצאת מאותו השדה, בעיר ורונה שנמצאת בצפון איטליה. כאן היא נקבה בסכום שהיה גבוה מכל מה שהציעו לי עד עתה, אבל היא היתה היחידה שהציעה לי גם את כיוון חזור מאותו השדה, כך שהכל כבר היה שווה לי. סגרנו את הטיסה פחות מ-24 שעות למועד ההמראה. התארגנו במהירות. אפילו לא בדקתי את הכרטיס שהוזמן לי. חברי הטוב, שעזר לי להגיע לסוכנות, התנדב להסיע אותנו אל שדה התעופה. היות שהיינו די בורים בכל הנוגע להתנהלות בטרמינל (טיסה ראשונה...), הוא ביקש לראות את הכרטיסים כדי להדריך אותנו לאן ללכת. מבט אחד, והוא אמר: "הי, שמתם לב? כרטיס החזור שלכם הוא מרומא...". "מה פתאום?", אמרתי. ידעתי בוודאות שזה לא יכול להיות, על זה בדיוק היתה כל מהות השיחה שלי עם הסוכנות. אבל הוא הוכיח לי את הדברים שחור על גבי לבן. מיד הרמתי טלפון מבוהל אליהם. הם כמונן העבירו אותי מאחד לשני, כל זה בזמן שאנחנו עוברים צ'ק אין. הייתי מוטרד כל כך בשל כך, שכל מסע הדיוטי פרי נראה בהתאם...

בדקות הבודדות שנותרו לפני שנכנסנו לשרוקל, התקשר המנהל. הוא האזין להקלטות השיחות שהיו בינינו לבין הפקידה, ואכן הצדק היה איתנו. הפקידה הערימה עלינו כדי לזכות בתגמולים. הוא התנצל,

גשמי ברכה
זומקים על החלון

הידברות בסלון

מזמנים לארגן חוג בית עם מיטב רבני הידברות

	קונצרט לראת את הטוב הרב מרדכי חזיה		גרפולוגיה קלינית הלל כחוב מאיר בר יהודה		סטנאפ מהסדרה לטטר הרב יעקב חמו
--	--	--	---	--	--

פרטים על רבנים ועיוורים נוספים באתר הידברות ואצל מתאמות חוגי בית

הערב ללא עלות // מתאים לנשים וגברים בהפרדה מלאה

חייגו: 073-222-1-290

מזמנים קובעים מתקשרים צעדים 3

מזמנים קובעים מתקשרים צעדים 3

מזמנים קובעים מתקשרים צעדים 3

מזמנים קובעים מתקשרים צעדים 3

למה החיים קשים כל כך? (א')



המשך מעמוד 2 <<

אותה תביעה על האדם דורשת לבחון אותו, ואומרת "שלח לו ניסיון לחיים, ותבדוק כיצד הוא מגיב". אם אותו אדם מצליח לעמוד בניסיון ומתמודד עם האתגר באמונה, אז הוא זוכה לקבל את אותו שפע שרצה הקב"ה להוריד אליו.

סיבה שלישית לקשים היא כדי שנתקרב אל ה'. חזקיהו המלך, שהיה צדיק, גנז את ספר הרפואות, שבו היו טמונים הסודות לרפואת כל המחלות. חכמי ישראל שהיו באותו דור הודו לו על כך. חזקיהו ידע שהסיבה לכך שיש מחלות בעולם - ובמבט כללי קשיים בכל תחום - היא כדי ליצור קרבה בין בני העם היהודי לבורא עולם. ה' הוא זה שברא את המחלות והקשיים, וזאת במטרה שנתקרב אליו, שניצור עמו חיבור, שנתפלל אליו, שנישען עליו, שניצור קשר עמוק יותר אתו. וזה קורה דווקא כשיש קשיים, דווקא כשיש העדר בחיינו ואנו יודעים שהוא היחיד שיכול לשנות את מצבנו. אז אנו נושאים עיניים אליו, מייחלים לחסדו, מתחזקים בתורה ומצוות, מדברים אתו ומתקרבים אליו.

החיבור אל בורא עולם הוא זה שמוביל אותנו להטבה נצחית. על ידי שאנו יוצרים פה בעולם הזה קשר של קרבה עם ה', אנו זוכים לחיבור נצחי עמו ולאותו עונג רוחני עילאי שלא ניתן להבין במושגים של חיינו כאן. זאת אומרת, התחזקות רוחנית וקרבת השם הן אלו אשר מובילות אותנו אל תכלית חיינו, בה אנו זוכים להטבה נצחית. וה', לטובתנו, מוביל אותנו אל אותו יעד על ידי "צלצולי התעוררות" שמזכירים לנו להתקדם ודוחפים אותנו לחיבור עמוק יותר עמו.

המשך בעז"ה בשבוע הבא.

את העוצמה היהודית. רק הצבעתי על כך שיהודים מוזכרים שוב ושוב לאורך המסלול. הוא אישר זאת, ואמר שעל זה היתה גאוותה של רומי, ובהחלט - היהודים קיימים עוד משחר ההיסטוריה, ועוד כהנה וכהנה דברים.

זה קצת חיבר אותנו לשואה, לפלסטינים ולמלחמה האינוסופית של ישראל מול הטרור. הוא היה קשוב מאוד, כי לא היה לו מושג אמיתי על מה שקורה כאן בארץ, והיה לו ממש חשוב לשמוע ממני את האמת. ממש באותן דקות קיבלתי מסר מישראל. "מרן הרב עובדיה יוסף נפטר". הזדעזעתי. זה היה הלם גדול ומחלט לאשתי ולי. אף שלא נמנית על הזרם שהוא הוביל, הוא היה ענק בישראל, מעמודי התווך. הערצתי אותו, והרגשתי באותם רגעים שכל רצוני הוא להיות שם, בירושלים, לזכות ולהשתתף בהלוויה, להיפרד ממנו. אף על פי שידעתי שהוא חולה, היתה אופוריה ומחשבה שזה לא יקרה, כי זה ממש לא יכול לקרות, שנישאר ככה ללא רועה... היה ברור שהוא יקביל את פני המשיח. פרצתי בבכי.

רוברט נבהל. סימנתי לו ביד שהכל בסדר. לקחתי כמה דקות לבכות, להתפלל ולהירגע חלקית. סיפרתי לרוברט מי היה הרב עובדיה ומה קרה. הוא היה המום מעוצמת התגובה. הוא התעניין במה שקורה בארץ ובעולם היהודי בכלל, וניסה להבין.

הוא החליט לקחת אותנו אל הרובע היהודי, אל בית הכנסת העתיק והיהפה ברומא, אחד המיוחדים. הוא חשב ששם אוכל להתחבר יותר. הוא צדק. הייתי צריך את הפינה היהודית שלי באותם רגעים. מול כל סממני הנצרות והטומאה, בית הכנסת היווה הצלה של ממש עבורי, פורקן לכל הרגשות שפעפעו בי. כאשר הבטתי מהצד, זה היה נראה מצחיק לראות אותו, גוי, עם כיפה על הראש, מתרכז בעצמו מול ההיכל...

כאשר יצאנו משם, שמת לב לברק שהיה בעיניו. הוא התרגש מהמעמד, ללא ספק.

וכך, בפתח בית הכנסת, הוא ניגש אלי, קצת מהוסס. "תשמע, אנחנו צריכים לדבר. יש כאן מסעדה כשרה, אולי נכנס לשם?".

המשך בעז"ה בשבוע הבא.

כמה מטרים מאיתנו. זה היה ההוא מהגטו בוונציה, האיטלקי שאיתו שוחחתי על השואה והאנטישמיות. הוקל לי כשראיתי פרצוף מוכר. מיד ניגשתי אליו. הוא הופתע לראות אותי, ומיד לחץ את ידי וטפח על שכמי בידידות. הסברתי לו מה קרה לנו ואיך הגענו

לכאן לגמרי בטעות... הוא נחלץ מיד לעזרה, כיוון אותנו אל המלון בו התעתדנו להתאכסן, והודיע לי חגיגית שהוא מרומא. הוא מכיר את הכל, והוא ממש ישמח לקחת אותנו לסיור בכל העיר, כולל האתרים המעניינים שלה. זו היתה מחווה מפתיעה מצידו. החלפנו מספרים ונפרדנו, הייתי בטוח שהוא הציע זאת מנימוס גרידא, מה גם שלא ממש הייתי בטוח שאני מעוניין לקחת אותו כמורה דרך.

אבל למחרת בבוקר הוא התקשר. ישר ולעניין, שאל מתי אנחנו מוכנים, כדי שיוכל להגיע ולאסוף אותנו. הבטתי אל אשתי, שסימנה לי: 'זרזום עם זה!'. מפה לשם, האיש - שקוראים לו אלברטו - חיכה לנו כמו שעון שוויצרי בלובי המלון. ירדנו אליו. התנצלתי שלא נעים לנו. אחרי הכל, ידעתי שהוא עובד בעבודה מכובדת, לפי מה שסיפר לי עוד בוונציה, אבל הוא ביטל זאת בהינף יד. הוא לקח חופשה שכוללת את היום הנוכחי, כך שבשבילו זו חוויה להדריך תיירים בעיר הכי יפה, לדבריו.

הוא באמת היה "לעניין". הוא ממש לקח אותנו והסביר בטוב טעם, בעיקר כאשר הגענו לאזור העיר העתיקה. לראות את האימפריה הענקית שהיתה והתפוררה, כישראלי שזו לו הפעם הראשונה - הממדים של חו"ל קיבלו עוצמות אחרות. כאשר הגענו לשער הניצחון, שער טיטוס, עמדנו נדהמים מול כל הגודל העצום של מה שנקרא תרבות רומי. להבין שכל זה קרה והתרחש אלפי שנים אחורה, כל העוצמה הזאת, ומה שהם בחרו להבליט על השער היה השלל והגולים מיהודה... לאורך כל הסיור ברומא עצמה ראינו תבליטים ופסלים שמספרים שוב ושוב את הסיפור היהודי, וקיבלנו את התובנה ששום דבר לא היה שווה להם כמו הנקודה הזעירה הזו לחופי המזרח התיכון.

מי שרואה את הדברים האלה - נדהם, לא פחות, גלות מה יהודי שווה. מה אנחנו כעם - אור לגויים ממש.

שיתפתי את ידי, רוברט, כמובן מבלי לפרט

וכך, בתוך כל הבלגן, אני מזהה אדם אחד שהולך עם המזווה שלו כמה מטרים מאיתנו. זה היה ההוא מהגטו בוונציה, האיטלקי שאיתו שוחחתי



לאהוב
שיטה שחוללה מהפכה בחינוך הרב יצחק רבי



ADHD
כוחות העל של ילדי הקשב הרב דן טיימקין



הרב ינאל כהן
שיעורי הרב ינאל כהן אמונה בטחון שמחה הרב ינאל כהן



ממתק
יש טעם חדש לפרשה הרב נהוראי משה אלביליה



הכוח הסודי
לרפא ולהגשים את חיינו הרב מנחם ישראל

הידברות שופס
073-222-12-50
shops.hidabroot.org

משהו חדש קורא לך!

ספר טוב יכול להביא אתכם לשלב הבא בחיים שלכם! רעיונות חדשים, אמונות חדשות, השראה, מוטיבציה, ועצת בנושאים החשובים של החיים.



"היצירה חיזקה את עבודת השם שלי"

האמן שי אזולאי משתף במסע התשובה הפרטי שלו: השילוב בין יצירה לדת והתובנות שבאו בזכות החיבור ליהדות

להתנהל, גם בארץ וגם בעולם, גם עם הישראלי וגם עם היהודי, ובתוך זה - גם היצירה. אז זו עבודת השם. היתה לי תחושה שאולי אני טועה ואני לא עושה את עבודת השם, ואז התחלתי לשאול כל מיני אנשים שהאמנתי להם, והם אמרו לי שפה זה המקום שלי. להיות בסטודיו - זה המקום שלי, זו הדרך שלי. זה הכלי שאני עובד איתו. וזה רק חיזק לי ושחרר אותי, ולהפך - חיזק אצלי את עבודת השם, את החיבור שלי אליה. זה חיזק את התחושה ואת המהות של מה אני עושה, מה התפקיד שלי בתוך זה. מה אני נותן לעולם, למה אני שייך, למי אני שייך, על מה אני מדבר. כל אלה דברים שאני שואל אותם ולוקח אותם ומשתמש איתם כל יום בתוך העבודה שלי בסטודיו.

התובנה הכי חשובה

תובנות יש כל הזמן, אבל העיקרית היא שאין סיבה שתרצה לעשות משהו, בלי שכל הפעולה שלך בעולם הזה נמצאת בדבר שאתה עושה. כלומר הדבר הזה שאתה חוזר לעשות וחוזר לעסוק בו - זה הדבר שאתה צריך לעשות. והדבר הזה שאתה שואל את עצמך ופועל מתוכו - שם נמצא חומר הגלם שלך. זו התובנה.

התובנה הראשונית אצלי היתה בכלל שבעצם אתה לא מושלם. וברגע שאתה לא מושלם, אתה צריך לקבל הרבה תנועות בתוך הלא-מושלם הזה, והן דורשות ממך כל הזמן חיבור. אמנות ואמונה - בעולמות אחרים זה ניגוד וזו סתירה. בעולם שלי זה החיבור הכי גבוה שיכול להיות. זה אותו שורש, וזה לא סתם אותו שורש.

אני מלמד בשלוחה החרדית של בצלאל, שהיא לא רחוקה מהסטודיו שלי, וזה מהלך חשוב ומעניין מאוד, כי פתאום יש הבנה שאמנות יכולה לתרום לעבודת ה', ומי שיש לו הכישרון הזה, יכול לדבר דרך הפילטר הזה, ולעבוד דרכו. מה שאמן עושה - הוא פותח חלון, צוהר. הוא מביא משהו לעולם שגורם להזדהות, כי הוא מראה למישהו מחשבה של מישהו אחר. הוא יכול לעשות את המהלך הזה של להראות למישהו משהו שהוא לא מצליח לראות, הוא יודע אותו רק במילים, או רק בקול. האמן מביא דימוי. בדימוי הזה יש צבעים, יש צורות. בצורות האלה יש מהלך שהוא מחבר למשהו שאנחנו חושבים או רואים, וזו הפעולה של אמן. ברוך השם, זה מבורך מאוד.

יש לי עיתים לתורה, ואני מתעורר בבוקר בחמש והולך להתבודד שעה, אחרי זה אני הולך למקווה ומתפלל שחרית. ואז אני הולך לסטודיו, ולומד גם דף יומי תוך כדי הזמן בסטודיו, וקורא תהילים. כל אחד עושה את המבנה שלו, אבל אלה הדברים שאני עושה, והם שומרים עלי, על הריכוז הזה בדבר שאני חי בתוכו, הדבר שבאתי בשבילו.

היהדות ואני היום

אנחנו משפחה ברוכת ילדים, ברוך השם, ששה ילדים. תאומים שהם בני 17 וחצי, שחר וטל, שמחה שהוא בן 14, אברהם שהוא בן 11, שרה שהיא בת 10, ויעלה שהיא בת 5. משפחה שלמה, ברוך השם, ודניאלה אשתי, שתבורך. הבית שלנו הוא חרדי, כלומר הילדים לומדים בתלמודי תורה, ואנחנו שואפים תמיד לחיבור. זו הפעולה - לאהוב את עבודת השם. ושם אני ממש, ברוך השם, שמח להיות.

לאט לאט להתייבש ולהתנקות, לחזור לאיזה טעם של עצמך, ריח של עצמך וקול של עצמך. ובמסע הזה, פתאום כשהכרתי את רבי נחמן, שבעצם מדבר על השלמות שבחוסר השלמות, והדבר שנמצא בתוך דבר, והסיפור שבתוך הסיפור - זה שינה לי את הציור. פתאום חזרתי לצייר כמו שהתחלתי, עם התשוקה הראשונית הזאת, מהסוג של כמעט תמימות, ההליכה כמעט ללא-נודע, אבל

נולדתי בקריית שמונה, בשנות ה-70, השנים של הקטיושות על קריית שמונה, ובאווירה הזאת גדלתי עד גיל שמונה. משם עברנו לבאר שבע, ואז לערד.

בית מרוקאי. אבא מרוקאי, אמא מספרד-מרוקו. קידוש, כשרות, דברים כאלה - וגם עישון בשבת ודברים מהסוג הזה. שם גדלתי, ומתוך זה התפתחתי.

אני מלמד בשלוחה החרדית של בצלאל, שהיא לא רחוקה מהסטודיו שלי, וזה מהלך חשוב ומעניין מאוד, כי פתאום יש הבנה שאמנות יכולה לתרום לעבודת ה'



סוג של אחיזה במשהו שהוא מעבר למה שאני יכול להבין ויכול להכיל. במקום הזה - שם זה בעצם התחיל, להבין שכשהציור התחבר לתורה, זה היה ממש "זה". המהפך בציור שאיתו באה הפריצה שלי לתוך עולם האמנות. כלומר במהפך הזה, בתוך הדבר הזה, בשינוי של הציור הזה, ברגע הזה - זה היה ב-2006-2005, משם ואילך - שם בעצם התחיל ממש מהפך, גל. כאילו נפרץ סכר, בעוצמה גדולה מאוד, ברוך השם, וזה הביא את השינוי. ושוב, זה היה הסימן. כל אחד צריך את הסימנים שלו שהוא הולך נכון, שהוא בתכלית.

מה היו האתגרים?

האתגר הכי גדול ליוצר, למישהו שעובד מתוך עצמו - זה לא לעבוד את עצמו. זה האתגר הכי גדול, הנקודה שאיתה אתה נפגש כל הזמן; זה הרגע שבו אתה צריך לוותר על עצמך, הרגע שאתה צריך להיות גמיש, אתה צריך להיות רך, צריך להיות מסוגל להכיל תנועות שרוצות להתחדש ולגדול - ואתה צריך להקשיב. בשבילי זה האתגר הכי גדול בתור יוצר.

איך מסתדרת יצירה ואמנות עם דת? בעצם, כשהתחלתי לחזור בתשובה, ממש נכנסתי למצב שאני רוצה ללמוד יותר, ורוצה לקבל יותר מידע ויותר תורה. אז ראיתי שאני שואל את עצמי, אולי אני בכלל לא צריך לעשות את זה. לשמחתי ולמזלי, פרצתי יחד עם התשובה. כלומר עם שיא התשובה, עם שיא הפעולה הזאת. אז זה היה אתגר גדול מאוד להמשיך להאמין, כי בעצם אני פועל בשדה שהוא חילוני לגמרי. רובו ככולו הוא חילוני, ואני כמעט תמיד היחיד עם כיפה. ובתוך זה אני צריך

אני והיהדות

גדלתי בבית שהוא שומר מסורת. היה קידוש בשבת, אכלנו כשר, אני חושב שהיו שני כיריים כל הזמן, כמובן שכל החגים. בית כנסת - לא. לא כל כך מצאתי את עצמי בבית הכנסת, לא הבנתי. גם בגלל הפרעות קשב שיש לי, לקרוא כל כך הרבה טקסט כל הזמן - זה לא היה משהו שיכולתי בכלל להכיל. וגם היו כל מיני התנגדויות מצד הבית, משפחה, הורים. אז זה יצר איזה מרחק. לא היה בית כנסת במובן של לאהוב ללכת לבית הכנסת.

למדתי אדריכלות בבית הספר, ואז התגייסתי לצבא. הייתי צנחן. כשהשתחררתי מהצבא טיילתי במזרח. עדיין לא ידעתי שאני רוצה להיות צייר. ברגע מסוים, תוך כדי הטיול וכל הבלבול, פתאום נפלה לי איזו מין תובנה מסוימת, שאני רוצה להיות צייר - ומאותו רגע התחיל מסע ארוך, שהוא בעצם עד היום. משם זה התגלגל לבצלאל, לימודים לתואר ראשון, תואר שני, התחלה של קריירה ממש.

מתי היה הניצוץ הראשון?

את הניצוץ הראשון שלי הביאה אשתי. כשפגשתי אותה, היא באה כבר עם הניחוח של חסידות - הבעל שם טוב ורבי נחמן, הסיפורים והמעשיות. ככה פגשתי אותה. זה בעצם היה הרגע שבו פתחתי את הטקסטים האלה, התחלתי לקרוא, והרגשתי שזה שייך לי כל כך, ואני מרגיש כל כך בנוח שם.

מתי הבנת שזה המהפך?

הרגע שהבנתי שזה זה, בעצם בא עם הציור. כי ברגע שסיימתי את בצלאל בתואר הראשון, אתה יוצא כמו אחרי מכונית כביסה. אתה מכובס, וצריך

ישראלית המתגוררת בירושלים, שוהה בחלב, היה ברור שהיא נתונה בסיכון גדול מאוד וברגע אחד עלולים להסגיר אותה לשלטונות הסורים. אבל שרה הייתה נבונה מאוד, היא השיבה לצלם כי התמונות אינן נמצאות כעת בידיה והבטיחה לו שלמחרת בבוקר היא תביא לו אותן. מיד לאחר מכן היא שבה לחדרה במלון, ארזה את מזוודתה, כולל ספר תורה קטן השייך למשפחתה, אותו היא הצליחה לקחת מבית הכנסת טרם שנשרף. היא נסעה עד לשדה התעופה בבירות תוך כדי סכנת נפשות אמיתית ועלתה על טיסה ישירה לישראל.

רויטל מציינת כי למרות שהסיפור התרחש בשנה בה הוקמה המדינה, צילומי בית הכנסת נחשפו רק בשנת 1988, כאשר שרה הגיעה לגיל שמונים, והתחילה להבין שהדרך היחידה לשמר את הצילומים תהיה רק במוזיאון. באותה שנה הוצג במוזיאון ישראל לראשונה כתב ארם צובא, ואז היא החליטה לצרף אליו גם את צילומיה, בתערוכה מיוחדת שהוקמה לשם כך.

הנצחה בתלת ממד

כאמור, בימים אלו ממש מושק לציבור מיום חדש ומרהיב בו ניתן לצפות בשחזור וירטואלי של בית הכנסת. הדבר המעניין הוא שהיום של השחזור הוא לא אחר מאשר אבי דבאח, נכדו של שמש בית הכנסת העתיק. "יש לי קשר מיוחד לבית הכנסת", מספר דבאח בהתרגשות, "סבא רבא שלי, עזרא דבאח, היה השמש של בית הכנסת במשך שלושים שנה. הסיפורים שלו על כתב ארם צובא שהוזקק במקום הובילו אותי ליצירת הסרט התיעודי 'הכתב האבוד' שחקר את תעלומת הדפים החסרים של הכתב. במהלך התחקיר לסרט התגלה אוצר התמונות של שרה שמאע שהוביל ליצירת 'מקום' - שיחזור בית הכנסת הגדול של חלב במציאות מדומה.

"לא מדובר על תיעוד של בית הכנסת", הוא מדגיש, "אלא על שיחזור וירטואלי שלו - כלומר יצירת מרחב בתלת מימד, בגודל אמיתי, שבה ניתן לנוע ולראות את כל חלקי בית הכנסת - ההיכלות, הבימות, העיטורים וכל השאר. כמובן שזו לא הייתה משימה פשוטה. לצורך הפרויקט נעזרתי בשותפים שלי מהארץ - יהודית מנסן-רמון, ושני שותפים מחו"ל - מייק רובינס והרמקה היזן. יחד יצרנו את החוויה בהתבסס על תחקיר רחב, וכלים טכנולוגיים חדישים ביותר של מציאות מדומה. בנוסף לצילומיה של שרה נעזרנו גם בעדויות שונות ובמפות, אבל כדי לדעת איך בדיוק נראה בית הכנסת, התבססנו חד משמעית על הצילומים של שרה. מרגע שקיבלנו את הצילומים לידנו הבנו שהם אוצר של ממש, אך האתגר עוד היה לפנינו, כי היה עלינו להפוך כ-40 תמונות סטילס למבנה שלם שמעולם לא היינו בו, וכבר אינו קיים. נדרש מאתנו להחיות באנימציה את הדמויות של שרה ושל אנשי בית הכנסת שהיא פגשה, כמו בתו של השמש או רב הקהילה ולספר את סיפורם. באופן אישי אני מתרגש מאוד מכך שהצלחנו ליצור בסופו של דבר את המיצג הזה ולהביא לתיעודו של בית כנסת שחרב לגמרי וכעת הוא מונצח לדורי-דורות".

בזכות תושייה של אישה אחת - שוחזר בית הכנסת העתיק

שרה שמאע טסה לסוריה כדי לתעד את בית הכנסת העתיק בחלב, אך לא שיערה שזו הפעם האחרונה בה יעמוד על תילו. כעת, בזכות הצילומים הבלעדיים שהביאה לארץ, שוחזר בית הכנסת לדורי דורות

של צלם ארמני ולהגיע יחד אתו אל בית הכנסת, כדי לתעד כל חלק וחלק מהמבנה. התוצאה הייתה מרהיבה - סדרה של 50 תמונות המתעדות את הכניסה, ההיכלות, הבימות, הספסלים, ממש כל פרט ופרט. בית הכנסת היה באותה עת בשיא תפארתו, ומלאכת התייעוד הייתה יוצאת דופן. למעשה, הצילומים של שרה הם שסייעו לנו כאשר ביקשנו לשחזר את בית הכנסת בטכנולוגיה של מציאות מדומה. הסתמכנו בעיקר עליהם".

"איני יודעת איזו אינטואיציה יוצאת דופן דחפה אותי לנסוע לחלב כדי לצלם את בית הכנסת ימים אחדים לפני שהוצת בידי המוסלמים..." - במילים אלו פתחה שרה שמאע את רישומיה במחברת בה תיעדה את סיפורה הנועז ויוצא הדופן, כאשר ביקשה לצלם את בית הכנסת המרכזי בחלב, עיר מולדתה. באותה עת היא לא שיערה כי צילומיה יתפכו לנכס היסטורי, שכן הם למעשה התייעוד האחרון מבית הכנסת שהוצת למחרת הצילום.



"בית הכנסת היה באותה עת בשיא תפארתו, ומלאכת התייעוד הייתה יוצאת דופן. למעשה, הצילומים של שרה הם שסייעו לנו כאשר ביקשנו לשחזר את בית הכנסת"

אך יוזמתה של שרה לא הסתכמה בכך, שכן מסתבר שהיא גם אספה מידע מהמתפללים, תחקרה אותם ושאלה שאלות. את התשובות היא כתבה במחברת שמוצגת גם כן במוזיאון, כחלק מהתערוכה. "התוכנית המקורית של שרה הייתה לייצר בסופו של דבר אלבום מצולם עם חומר כתוב, שהיא תוכל למסור לכל דורש שירצה להנציח את זכר בית הכנסת", מסבירה רויטל. אלא שבאותו זמן שרה לא יכלה לשער את ערכו הרב של האלבום. מסתבר כי ביקורה בחלב נערך בדיוק ערב הכרזת המדינה בכ"ט בנובמבר. יום למחרת הביקור הוכרז על הקמת מדינת ישראל, ומיד בעקבות כך סערו הרוחות בסוריה. התושבים בזזו ושרפו חלק מבתי הכנסת בעיר, ואת האחרים הפכו למסגדים. גם בית הכנסת שתייעדה שרה, שנחשב לבית הכנסת העתיק ביותר בחלב, נבזז ונשרף, כולל ספרי התורה הרבים שהיו בו וביניהם כתב ארם צובא המפורסם.

"בשלב זה", אומרת רויטל, "מתחילה ההרפתקה האמתית עבור שרה, שכן הצלם הארמני הבין מהר מאוד את ערכן העצום של התמונות שצילם, ומיד חזר לשרה ודרש ממנה שתוסף לו כסף, או לחילופין - תשיב לו את הצילומים, וגם הבהיר לה: 'אם לא תעשי זאת, אגרום לכך שיאשימו אותך בריגול'. זה לא היה סתם איום, שכן באותם ימים כששרה, אזרחית

כיום, כשבית הכנסת העתיק שוחזר באמצעות טכנולוגיית VR (מציאות מדומה) במוזיאון ישראל, ניתן להבין את הערך הרב שיש לאותן תמונות נדירות. "השחזור שביצענו מתבסס על צילומים של שרה שמאע, אישה מאוד מיוחדת ובעלת אומץ שתייעדה את בית הכנסת ממש ברגע האחרון", מבהירה רויטל חובב, האוצרת של המוזיאון.

אז מה באמת היה חלקה של שרה שמאע בתייעוד בית הכנסת, ומדוע הפך מבצע הבאת התמונות לנועז ומסוכן כל כך? רויטל מפרטת את הסיפור המופלא.

תייעוד של חירוף נפש

"שרה שמאע היא ילידת חלב", פותחת רויטל, "היא התגוררה בחלב משנת 1908 עד שעלתה לארץ בשנת 1932. היא הייתה בת הקהילה וחשה חיבור חזק מאוד למקום. אחרי שהיא כבר התגוררה בארץ, החליטה שרה להנציח את זכרו של אביה, ומכיוון שהוא התגורר במשך כל חייו בחלב וגם נפטר שם, היא הגיעה למסקנה שההנצחה הטובה ביותר תהיה ביצירת אלבום תצלומים של בית הכנסת שכל כך אהב. בפרט שהוא היה אחד המתפללים החשובים ביותר במקום, וגם תרם כסף למשפחות עניות ועודד את לימוד התורה של הילדים. "בשנת 1947 החליטה שרה לשכור את שירותי

בית הידברות בסדנא חדשה וחוויתית
מלאת עצות ותרגילים מעשיים שמומלץ לנסות בבית

הרב
צורי הראל
יועץ נישואין
תקשורת זוגית



הרב
מרדכי חזיזה
פסיכותרפיסט
השופי מקור לברכה



הרב
אבנר קוואס
מומחה לזוגיות
הבדל שמים וארץ



הרשמה מראש חובה | לנבנים ונשים בהפרדה

073-222-1300

בית הידברות
רח' אריה שנקר 20 פ"ת

3 מפגשים בימי חמישי
החל מט' אדר | 2.3.23



הידברות לנוצר

שווה ביטול



”

”כל אחד והאסע שלו, הדרך שלו. אם אתם רוצים משיחה ימצא את השם יתברך, תרפו ממנו. אל תדאגו, הוא יעשה את זה לבד. אף אחד לא לחץ עלי להיות עם כיפה”. (אלירי עדה)

”

שווה חיור

חברה שאלה אותי למה אני מדברת לעצמי. אחרתי לה שפאזאים אני צקוקה לעצמי של מוחה.

אני ריק שאלה: אם הבחן שאני אולת הטלפון מנצח, זה נחמה הפסדת אכילה?

פותרים תשכ"ו: את מכירה מילה נרפסת / "מובן", 4 אותיות? - זה לא בחור? - אם זה היה בחור, לא הייתי שואלת אותך.



האם יש כזה דבר "סימנים משמים"?

שהוא קיבל אותה הצעה עסקית בדיוק מכה אנשים שונים שאין ביניהם שום קשר, ושאל אם יש כאן אולי סימן משמיים שכדאי לו לעשות אותה. בשני המקרים האלה התשובה הייתה לבסוף שלא להחליט על פי הסימנים שהתקבלו, ולנהוג להיפך. ההסבר הוא שכל החלטה צריך לקבל על פי שיקולים שכליים ובהתאם להדרכת התורה. ה' לא מדבר אתנו דרך סימנים, אלא על ידי דרך אותה התווה לנו בתורה. וכשיש התלבטות - אפשר לשאול רב חשוב שייתן לנו את המענה על פי הדרכת התורה. גם צריך לדעת שהרבה פעמים אותם "סימנים" הם דברים שאנחנו קצת מדמיינים. לפעמים אנחנו רוצים מאוד שדבר מסוים יקרה, ואז כל דבר שיכול להיראות כסימן שאותו דבר יתגשם - אנחנו נפרש את זה ככה. אז אף על פי ש"לראות סימנים" יכול להיות נחמד ולפעמים גם מעודד, אי אפשר לקחת את זה באמת ברצינות, ולבנות רק על זה.

מכירים את זה שאתם נתקלים בפתק או בשלט שעונה בדיוק לאיזו שאלה שיש לכם בחיים, ואז אתם אולי חושבים לעצמכם "זה בטח סימן!?" זה קורה לכולם, וזה אפילו נחמד. השאלה היא, האם אפשר באמת להאמין לסימנים האלה? תאמינו או לא, אבל שאלות כאלו הגיעו לרבנים חשובים וגדולים מאוד. דוגמא אחת הייתה לפני ניתוח שילד היה צריך לעבור, וכל פעם, יום לפני הניתוח - עלה לו החום ללא סיבה מיוחדת, וזה מנע את ביצוע הניתוח. הסיטואציה הזו חזרה על עצמה ארבע (!) פעמים ברציפות, כשבכל פעם דחו את הניתוח למועד אחר. ההורים הרגישו שמסמנים להם משמים שלא לעשות את הניתוח. דוגמא נוספת לשאלה על סימנים שהגיעה לרב שך זצ"ל, הייתה של משהו שקיבל הצעה עסקית מסוימת, והתלבט אם לממש אותה. הנושא היה מורכב, היו לאותה הצעה יתרונות גדולים מצד אחד אבל גם כמה סיכונים. אותו אדם ששאל את השאלה סיפר

השו"ת המקוצר

האם חובה לשמוע את כרשת שקלים בבית הכנסת? אין חובה.

מיקרוגל שמחממים בו אוכל בשרי - אם אני מחמם בו מאכל כרוה, מותר לאכול אותו עם גבינה? מותר.

יצאנו למסעדה ורציתי לאכול לחם, אבל לא היתה נטלה לנטילת ידיים. מה אפשר לעשות במצב כזה? אפשר לעשות נטילה עם כוס, ואם אין כוס אפשר לעשות עם כוס חד פעמית.

במסעדה שישבתי בה, הכיור לנטילת ידיים נמצא ממש רחוק מהשולחן -



בקומה אחרת. זה משנה כמה רחוק הולכים בשביל ליטול ידיים לסעודה? עדיף ליטול קרוב לשולחן אם אפשר, ואם אי אפשר - אין זה מעכב ויכול ליטול היכן שרוצה.

קר לי מאוד בלילה. יש בעיה לישון בלילה עם גרביים או נעליים? עם גרביים מותר לישון, אבל עם נעליים אסור לישון, כי הישן עם נעליים טועם טעם מיתה.

אני מקבל כל שבוע דמי כיס מההורים. אני צריך לתת מהם מעשרות לצדקה? אם ההורים נותנים את הכסף לשימוש מוגדר, אין צריך להפריש. אבל אם נתנו את הכסף לשימוש כללי, צריך להפריש.



המדור בחסות



בר מים היברידי

שאלה בנועם

סרבן גט ידוע שנעלמו עקבותיו, והותיר את אשתו עגונה שנים רבות, "נחת" בהפתעה באחד מבתי הכנסת בעיר. סרב הגבאי ר' סעדיה חבובה להזמין לביתו לסעודת שבת, כשכונתו הנסתרת היתה לחבושו בביתו עד צאת השבת. אלא שהיה מסופק אם מותר לחבוש ולכלוא אדם בשבת, מצד עשיית דין בשבת, או מצד איסור צידה. מה דעתך?

תרון החידה מעלון פרשת בשלח:

אדם שהוזמן להתארח אצל חברו שמקפיד על כשרות, אלא שאינו בטוח שהוא מפרש תרומות ומעשרות כדת, או מקפיד לרכוש רק מחנותי בעלות תודעת כשרות מוסמכת, אם המארח מוכן שפירש תרומות ומעשרות בשליחותו ביום שישי, זהו הטוב ביותר. אם לא יספיק להגיע מבעוד מועד, או מסיבה אחרת, ואמר טרם השבת בנוסח זה: "היותר מאחד ממאה שאני עתיד להפריש יהיה תרומה גדולה וכו'", וכך יאמר את כל שאר הנוסח המפיק בסיועו **בהתייחס אל מה שפירש בנתיב**. ובשבת יאמר שוב את הנוסח שהריגל, בצנעה, וישירי מהפירות והירקות, ויהיה שלא יאכלו את מה שהפריש. נזכיר כי התנאי מועיל אך רק לפירות ספק מעשרים, כי בפירות לא פ"ס ה"ח, אורות ההלכה סימן צ"ח, י"ח.

ההרלה!
בין הפותרים נכונה
יורגל שובר ברשת
food appeal

תשובות יש לשלוח למייל:
alon@afikim-water.co.il
02-5807576 :09771x



להזמנות:
077-80-37-880
כשיש נועם 2, אין שאלות!

הידברות
הלכה
באדיבות מטעמי השף
פינת ההלכה

אני הולך למסור שינוור וישנם אנשים שבדאי לא בירכו ברכת התורה, האם יש לברך ברכת התורה קודם לכן?

תשובה

מובא בשם מן הגר"ש שלישיב זצ"ל שמראה ההולך לדרוש בפני ציבור שאינו שומר תורה ומצוות יש לו לברך ברכת התורה עם הציבור לפני שמתחיל לדבר דברי תורה, אמנם מספיק את הברכה האחתה וא"צ את כל הברכות, ואף שהרב עצמו בריך כבר, מכל מקום יכול לברך עימם יחד כדי ללמדם את הברכה. אגרות משה (חלק ב' אורח חיים סימן ט).



להזמנות: **052-399-2992**



החלום ששינה את חייו

כמה אוצרות ומתנות חינם יש לנו בחיים. צריך רק לפתוח את העיניים

עוד יום סוואן. אך לדאבונו, גם אז לא מצא שום רמז לאוצר שבחלום.

ביום השלישי נייעור מוקדם מן הרגיל. הוא החליט להקדים ולהגיע אל הגשר לפני שייפגש בפטרול משמר המלך, והתחיל בחיפושיו. לרוע המזל, חייל גוי שהתהלך בסמוך רץ למפקדו וקרא: "המפקד, יש כאן יהודי מרגל. במו עיני ראיתי". מיד ציווה המפקד: "קח איתך כמה חיילים, רוצו ותפסוהו לפני שיספיק להפיק את זממו, והביאוהו אלי".

החיילים שמחו על שיכלו להוכיח את מעמדם. מיד תפסוהו בידי וגררו אותו בכוח. ר' אייזיק ניסה לשאול אותם מה פשעו ומה חטאו, אך הם לא התאמצו להקשיב לו.

כשהגיעו, העמידו אותו מול המפקד שצרח עליו בעיניים מזרות אימה: "מה מעשיך כאן בשעה כזו? האם לפגוע במלך באת? הרי את מותך תמצא כאן ועכשיו!".

ר' אייזיק המפחד גאגם: "מ... מה... מה פתאום...".

"אז מה מעשיך כאן?", המשיך המפקד לשאול בצעקה.

ר' אייזיק החליט לומר את האמת. מה כבר יש להפסיד?

"שמע, אדוני המפקד, אומר לך לשם מה אני כאן, אבל אל תצחק עלי. חלמתי חלום, שמתחת לגשר טמון אוצר".

כששמעו החיילים והמפקד את תשובתו, פרצו בצחוק. רק יהודי חסר דעת ותבונה יכול להאמין בשטויות. "נו, באמת", לגלג עליו המפקד, "האם בגלל חלום אתה קם מוקדם כל כך ומגיע לכאן? אני כבר שלושה לילות חולם על יהודי בשם אייזיק שגר בקראקא, ויש לו אוצר בבית מתחת לתנור לבנים. נראה לך שאסע עד אליו בגלל חלום? חה חה".

ר' אייזיק נדהם. "מה? זה מה שחלמת? אתה יודע, אדוני המפקד, אתה באמת חכם וצודק. אני חוזר הביתה". עזב ר' אייזיק את המקום בריצה לקול צחוקם של החיילים, עלה על הכרכרה הראשונה לקראקא וחזר הביתה.

כשהגיע, נכנס בהתרגשות ואמר לאשתו המופתעת: "יש לנו אוצר! והוא נמצא אצלנו בבית". מיד הלך ושב את תנור הלבנים שעמד בפתח המטבח, ושם נגלה האוצר, בדיוק כפי שאמר לו המפקד.

בן רגע הפכו מעניים מרודים לעשירים גדולים. לקח ר' אייזיק את הכסף, וכאות הודיה לקב"ה, בנה בית כנסת על שמו, העומד עד עצם היום הזה בקראקא - בית כנסת ר' אייזיק.

כמה אוצרות ומתנות חינם יש לנו בחיים - בריאות, משפחה, הצלחה. צריך רק לפתוח את העיניים, לגלות סוף סוף שהאוצר הגדול נמצא ממש אצלנו! אדם חושב שיימצא את האושר בחוץ, חושב שאם יהיה לו מה שיש לאחרים, זה מה שיהפוך אותו לעשיר ומאושר. אך לא זו האמת! האושר האמיתי מגיע מתוכך!



אומר האדמו"ר מפשיסחא: מכאן תלמד שהאוצר לא נמצא בחוץ, אלא אצלך בבית!

מתוך "מראש שניר" - המדריך שלך להצלחה. לרכישה היכנסו להידברות שופס או חייגו 073-222-250



לפני למעלה ממאתיים שנה חי בקראקא יהודי צדיק בשם רבי יצחק אייזיק. ר' אייזיק ואשתו היו אנשים צדיקים ותמימים. העוני בביתם שלט עד כדי חרפת רעב ולא היה במה להאכיל את הפיות הרעבים של ילדיהם. עם כל זאת מעולם לא התלוננו וקיבלו באהבה את כל הקושי - "כל מאן דעביד רחמנא לטב עביד" (ברכות סג, ב) - כל מה שהשם עושה, לטובה הוא עושה.

היה זה באחד מלילות החורף הגשומים, הילדים שוב הלכו לישון רעבים ולבו, של אייזיק נכמר בקרבן. אך הוא עלה על יצועו בשמחה, "עין במר בוכה ולב שמח".

והנה, בחצות הליל שומע הוא בחלומו בת קול: ר' אייזיק, ה' רואה את תמימותך, וקול בכי הילדים מגיע עד כסא הכבוד. סע לוורשה עיר הבירה, מתחת לגשר מוחבא אוצר עצום. חפור שם ותתעשר!

כהרגלו, התעורר ר' אייזיק עם הנץ החמה והתכונן לצאת לתפילת שחרית, נזכר בחלומו, אך לא התרגש. כבדרך אגב סיפר לרבנית שלו, וגם היא התייחסה לעניין כאל חלום בלבד, "חלומות שווא ידברו"...

למחרת בלילה, והנה הוא חולם בשנית: ר' אייזיק, משמיים רוצים לעזור לך, קום וסע לוורשה! אך ר' אייזיק מחזיק בתמימותו, ואינו מייחס חשיבות לחלומות. והלא כבר נאמר "אין חלום בלא דברים בטלים"...

בלילה הבא, שב ונשנה החלום בשלישית. הפעם התעורר ר' אייזיק נרגש, ואמר לאשתו: ראי, מזה שלושה לילות מראים לי בחלומי את אותו העניין שסיפרתי לך, ונראה שיש משמעות בחלום שחוזר ונשנה ברציפות (עין בראשית מ"א, ל"ב).

אם ר' אייזיק שלי מתרגש, משמע יש דברים בגו... הלכה והוציאה את החסכוניות ששמרו לשעת הצורך, ואמרה: קח את הכסף וסע לוורשה. אם מראים לנו משמיים, חלה עלינו חובת ההשתדלות, ומי יודע חשבונות שמיים!?

שמע ר' אייזיק לדברי אשתו, משכן כמה מחפציו, לקח איתו את הכסף ואת ברכת הדרך ועלה על הכרכרה הנוסעת לוורשה. עם הגיעו לעיר הבירה ראה מרחוק את אותו גשר ורשה ענק. ככל שהתקרב אליו, גדל הספק: איך אוכל למצוא כאן משהו? כרכרות רבות ועמוסות עברו על הגשר, ומתחתיו דיונות חול ענקיות.

התיישב ר' אייזיק על אחת הדיונות. אם הגעתי עד הלום, מה לי כי אדאג? אמתין מעט, אולי יתגלה לעיני סימן מנצנץ... תוך כדי מחשבות תרו עיניו את גרגרי החול הרבים.

לאחר זמן מה, עלה ר' אייזיק על הגשר והתבונן מטה, מנסה לחפש את מה שלשמו הגיע לכאן, אך לשווא. חוץ מחול ועוד חול לא ראה דבר.

תחת הגשר, לא רחוק משם, על שביל סלול המוביל אל ארמון המלך, התהלכו שוטרים וחיילים רבים. כיוון שכבר התחיל להחשיך, החליט לעזוב את המקום, ונסע לאחת האכסוניות הקרובות.

בבוקר התעורר ר' אייזיק מוקדם, ומיד לאחר תפילת הנץ מיהר לנסוע אל הגשר לפני תחילתו של

אור בירושלים (י"א)

ל2 של ילד אשר מדינה

בשבוע שעבר סיפרתי לכם איך התחיל עודד לספר את סיפורו

הרים גבוהים ויפים, וביניהם זורמים מפלים מרהיבים. כשביקשתי להצטרף לטיול שלהם, הם סרבו בתחילה, אולם לבסוף הם הסכימו וצרפו אותי לטיול. כל שנותר לי היה - לשכנע את הורי שירשו לי לנסוע.

לאחר כמה שכנועים והבטחות הסכימו הורי שאסע, בתנאי שאזהר ואשמור על עצמי.

מחלון הרכבת נשקף נוף מרהיב של שדות ירוקים אינסופיים. הרכבת נסעה במהירות - ואני נהניתי מכל רגע. היינו ארבעה חברים מהכיתה, עם תרמילים גדולים ועם הרבה מצב רוח.

בתוך אחד התרמילים הסתתר לו סוד גדול שלא גילינו להורינו לפני שיצאנו. היו אלה חבלים מיוחדים וחזקים, שאיתם אפשר להשתלשל מהרים גבוהים ולהביט על כל הנוף הנפלא. **בשבוע הבא אספר לכם מה קרה בטיול.**



"היהודי האמיתי" הגיע מספר פעמים למפעל, וממנו למדתי על ה' השומר ומשיח על כל העולם, ועל החובה שלי כיהודי לשמור מצוות. "מה זה מצוות?" שאלתי אותו פעם.

הוא הסביר לי, שמצווה היא קיום רצונו של הבורא, ופרט לי כמה מצוות חשובות ביהדות.

האמת, שלא השתניתי הרבה בעקבות הדברים שלו - רק נוספו לי כמה מושגים ביהדות שלא ידעתי.

הייתי ילד מפונק מאוד, וכמעט כל מה שרציתי היה לי, אך הרגשתי שעמום גדול מכל המשחקים והדברים שהיו לי, לכן חיפשתי משהו מיוחד שירגש ויסעיר את רוחי.

באחד הימים שמת לי לב, שכמה מחברי לכיתה מסתודדים ביניהם בהתרגשות. התברר לי שהם מתכננים טיול מיוחד להרים. הטיול המתוכנן היה אמור להיות בעיר רחוקה, שבסופה יש שרשרת



טריוניה

איזה פרק תהלים הוא שיר של יום ראשון?

- א כ"ד
- ב כ"ג
- ג מ"ח
- ד נ"א

מי היה אביו של אברהם אבינו?

- א חם
- ב ראובן
- ג למך
- ד תרח

השלימו את הביטוי: "נכנס יין...?"

- א יצא טוב
- ב נעשה שיכור
- ג נכנס סוד
- ד יצא סוד

מה מעביר את רוע הגזרה?

- א תשובה, צדקה ועניית אמן
- ב צדקה, הליכה לכותל וביקור חולים
- ג תשובה, צדקה וצדקה
- ד תפילה, חסד ועזרה בבית

זרש היתה אשתו של...?

- א המן
- ב האחשדרפנים
- ג התר
- ד פרמשתא

פתרון החידות מפרשת בשלח:

א. ד, ו, ח, ב, שלם, ג, מאברהם, ד, 8.

הזוכה מעלון פרשת ויחי: אריאלה מרגי

פתרתם את כל השאלות? שלחו אלינו למייל trivia@htv.co.il וציינו בכותרת את שם הפרשה בין הפותרים וכונה יוגרל הספר "הקרב על הבית" מאת ה' פאר מתנת הידברות שופס.



עֵנָן

מושג בשבוע

בַּחֲרָף, אֲנַחְנוּ מְבִיטִים לְשָׁמַיִם וְרוֹאִים מְשֻׁהוּ שְׁנֵרָאָה לְפָעֻמִּים כְּמוֹ גּוֹשִׁיִם גְּדוֹלִים שֶׁל צֶמֶר גָּפֶן - עָנָנִים. מִקֵּה הֵם נוֹצְרִים, הָעָנָנִים הָאֵלֶּה, וְאִיךְ יוֹצֵא מֵהֶם הַגֶּשֶׁם שְׂיוֹרֵד עָלֵינוּ?

עָנָן הוּא בְּעֵצָם מְצֻבֵר שֶׁל טְפוֹת מַיִם אוֹ שֶׁל גְּבִישֵׁי קֶרֶחַ זְעִירִים, שְׂנוֹצְרִים בְּאֵוִיר וּמְתַאֲגָדִים! ח. אִיךְ זֶה קוֹרָה? בְּיָמִים

הַחֲמִיּוֹם, הַשֶּׁמֶשׁ מְחַמֵּקֵת אֶת פְּנֵי בְּדוֹר הָאֶרֶץ, וְגוֹרֵמֵת לְמַקְוֹת

הַמַּיִם הַשּׁוֹנִיִם לְהִתְחַמֵּם. פְּנֵי הָאֲגָמִים וְהַיָּמִים מְתַחַמְמִים וּמְתַאֲדִים, וְאִדִּי

הַמַּיִם עוֹלִים כְּלִפֵּי מַעְלָה. כְּאֲשֶׁר הֵם מְגִיעִים לְגִבַּה רֵב, הֵם פּוֹגְשִׁים בְּאֵוִיר קָר

מְאֹד - וּמְתַעֲבִים. טְפוֹת הַמַּיִם אוֹ הַקֶּרֶחַ הַקְּטָנוֹת הָאֵלֶּה, שְׂנוֹצְרוֹת בְּאֵוִיר, נִצְמָדוֹת

לְחֵלְקֵי אֲבָק וְלְחֵלְקֵי קִיקִים זְעִירִים בְּשֵׁם אֲרוֹסוּלִים, שֶׁמְקוֹרָם בְּעֵקֶר מְשֻׁבָּה שֶׁל דָּלְקִים

וְשֶׁל הָרִי גֵעֵשׂ. אִדִּי הַמַּיִם מְתַעֲבִים סְבִיב הַחֵלְקֵי הַלָּלוּ, וְכָל שֵׁי שֵׁי יוֹתֵר טְפוֹת שְׂנוֹצְמָדוֹת

זוֹ לְזוֹ - כֵּךְ נַעֲשֶׂה הָעָנָן גְּדוֹל יוֹתֵר.

כְּאֲשֶׁר הַטְּפוֹת נַעֲשׂוֹת כְּבִדוֹת - הֵן נוֹפְלוֹת כְּלִפֵּי מַטָּה, וּמְגִיעוֹת אֵלֵינוּ כְּגֶשֶׁם.



ערכת פורים במחיר מיוחד!

יצירות מפלסטלינה | משחק טרוויה | חוברות פעילות וצביעה | מגילת אסתר מאוירת | ספר 'אלי לומד על החגים' - פורים ועוד. **ברכישת ערכה מקבלים משלוח חינם עד הבית!** *ניתן לרכוש גם בבודדים



ההרו להזמין! 073-222-1250 | shops.hidabroot.org



מלאכת הקושר

מהי מלאכת הקושר, ומתי השתמשו בה במשכן?

המלאכה העשרים ואחת מבין ל"ט אבות המלאכה שאסורות בשבת היא מלאכת הקושר - חבור של שני דברים בחבור שמתקנים, ושלא נפתח מעצמו. במשכן היו קושרים רשתות על מנת לצוד את החלזון ששמש לצבע התכלת. כמו כן קשרו חוטים זה לזה בזמן אריגת היריעות, וכן קשרו את היריעות שאסור מן התורה אב המלאכה שאסור מן התורה הוא קשירה חזקה שנושאת לזמן בלתי מגבל. תולדת המלאכה היא פתול של חבלים זה בזה באופן שבו החבל המלפף ישאר יציב. למעשה, האשכנזים נוהגים שלא לקשר בשבת קשר על גבי קשר, והספרדים נוהגים שאם הקשר אינו מתקנים יותר משבוע, מתר לקשר שני קשרים זה על גב זה, ורק קשר של אמן אסור. קשר רפוי שכבר קים - אין לחזקו בשבת. אם מדבר בחוט אחד, אין לקשר בקצהו גם חצי קשר. מתר לקשר שרוכי נעלים בקשירה רגילה של קשר ועליו עניבה, כיון שהקשר לא אמור להשאיר יותר מ-24 שעות.



בדיחות

- אני מהיר במיוחד בחשבון.
- באמת? כמה זה 9*8? - 25!
- אבל זה לא נכון!
- נכון, לא נכון...
מה זה משנה?
תראה באיזו מהירות ענית!



שלומי רואה את יוסי יורק על ממטרה. "מה אתה עושה?!", "שאל שלומי. ענה לו יוסי: "היא התחילה".

למה אנשים במקלה שרים ביחד?
- הם כנראה ממהרים. אם כל אחד ישיר בנפרד, זה ייקח הרבה זמן.



- את יודעת? צביה לא מרגישה טוב. - כן, אני יודעת. - באמת? - איך את יודעת? - הרגע אמרת לי...



הבדיחות מתוך הספר "תן בדיחה 4" מאת יעקב חמו. לרכישת הספר, פנו להדברות שופס.



פרק 16

איור: רפי דרוק

אז עד שתחיל התפלה אנחנו צריכים לנצל את הזמן ולמצא משהו מקומי שאולי מכיר את משפחת קרדוזו.

בית הנסות כזה גדול ומפאיר... אך איפה המתפללים?

מה אתה מתפלל? אנחנו רגילים בארץ ישראל לבתי הנסות מלאים בכל שעות היום, אבל במקומות כמו ונציה, מתקמים מנינים רק בשעות התפלה...

וא... מאיזה אכה זורקים פה סקריות זה כשחש ממש כואב.

אז קדימתי בואו! נחפש את הגבאי!

בחדר הזה אין אף אחד...

הנה עלון בית הנסות. כתוב פה ששם הגבאי הוא 'אוסק'. אולי על אחת הדלתות יש שלט שרשום עליו 'אוסק'.

היי! תראו! אתם לא מאמינים מה אני רואה כאן!

רשומים פה מספרים ואותיות שדומים מאד למספרים ולאותיות בצלף ששמענו בשיחת הטלפון!

משפט מהץ

לעולם אל תתחרט על אמירת האמת. (רבי מנחם מנדל מקוצק)



מצא 10
הבדלים



המשך בשבוע הבא...

שבת Vs. פרנסה

היהדות דורשת מסירות נפש ונאמנות, אך היא עוזרת לנו להלך ביער בבטחה

אך הוא בשלו, הולך עם ההלכה עד הסוף ולא רואה ממטר. ובאמת, כך היה. זה רק מראה עד כמה כשיהודי הולך בגאון יעקב בשמירת ההלכה, העולם בפשטות מתכופף עבורו.

ולמה חשוב לי כל כך לשתף בסיפור הזה? אני בטוחה שישנם עוד אנשים שעומדים בגבורה בניסיון זה, וחשוב להעלות אותם על הנס. ומדוע?

כיוון שבעולם שלנו, שבו השקר נמצא מול העיניים והאמת נמצאת בספרים, נדרשת מאיתנו נחישות רבה כדי לעמוד בניסיונות. לכן

אינני שופטת, חלילה, אך לאור העובדה שישנם אנשים דתיים שלצערנו מתחילים לשבור מוסכמות, לעודד עיגול פינות ושטטוש האמת, צריכים לדעת ששמירת התורה והמצוות, ההלכה והשמיעה לגדולי ישראל, היא דבר שלא נתון לפשרות.

אותה יהדות שקיבלנו ממשה רבנו לפני יותר מ-3000 שנה, מנהיגה אותנו גם כיום, ותמשיך

לאחרונה ישבנו עם בן משפחה קרוב רחוק, שמנהל רשת חנויות גדולה ותיקה בארץ, שיש לה עשרות סניפים מהצפון עד הדרום. ידענו שאותה הרשת נרכשה לאחרונה, ושלצד דברים טובים וגדולים - בחרה, לצערנו הרב, לפתוח חלק מהעסק בשבת.

תוך כדי שיח ודברים התעניינו האם השינוי משפיע עליו, והוא אמר מיד שהוא לא ימשיך לעבוד אתם עקב התכנון לפתוח בשבת. הדרך שבה הוא אמר את תשובתו היתה נחרצת כל כך, שהוא הפעים אותנו.

תבינו, מדובר על ויתור על משרה רצינית ומכובדת מאוד! וכביכול, הוא לא זה שעובד בשבת... אז אפילו אפשר למצוא היתרים, אם ממש רוצים. ועדין הוא סירב! לא הכבוד ולא המשכורת סנוורו אותו.

גם בתקופת החפיפה הוא התעקש שהחננויות יהיו סגורות בשבת עד שהוא יסיים לגמרי את החפיפה. ניסו להוריד אותו מכך ולדבר על לבו,



להנהיג אותנו. ושום "קידמה", "נאורות" וכל מיני מילים מכובסות, לא ישנו את אותה יהדות אותנטית שחיה קיימת ובוטטת לנצח נצחים.

אין אפס, היהדות דורשת מסירות נפש ונאמנות, אך היא עוזרת לנו להלך ביער כשיש ברקים ורעמים בבטחה, היא עוזרת לנו להחזיק את הראש מעל המים ולשמור עלינו מול רוחות עזות.

יהיו כאלה שיגידו שהתורה עתיקה, אפילו כביכול לא "עוברת מסך", והעולם הרי מתחדש. אולי בכל זאת נעגל פינות? אז חשוב לי לציין, שישנם שני חוקים בחיים. חוק שיוצר חיים, וחוק שנוצר מהחיים. רוב החוקים - בני אדם יצרו אותם, לכן הם מתחלפים, משתנים, כמו האופנה ומצבי הרוח. אך ישנם חוקים שיוצרים חיים, ואלה הם חוקי התורה. ההלכה היא לטובתנו, עבורנו, כדי שהחיים שלנו יהיו נכונים וטובים יותר. הם לעולם לא יכולים לבוא בסתירה לעולם. המציאות היא אלוקית, והיא איננה יכולה לסתור את ההלכה, גם אם נדמה לנו שכך. השאלה היא עד כמה נעמוד נחושים בניסיון, ממש כמו בסיפור שלנו. אין לי ספק שאותו קרוב משפחה ימצא עבודה פי אלף יותר טובה עבורו, בכל התחומים. כי ממסירות נפש לדבר ההלכה, אי אפשר לצאת ניזוקים.

גם כך יש אפשרות להכיר את היהדות לעוד נשמה. לארגון שיעור או הפרשת חלה אצלך בבית. יחייגי 073-222-1290

הרבנית חגית שירה
חכמת נשים

תפילה שלימה שבלב

מהי תפילה שמגיעה מעומק הלב, ומה קרה כשהגיע האבן עזרא לרמב"ם?

נשבר... הוא קרע את השמיים בתפילה, וכשהרב פינקוס חזר וראה את עינו האדומות, הוא אסף אותו והחזיר אותו הביתה.

באותה שנה הם זכו להיפדק. אומר הזוהר הקדוש: מי שמתפלל ובוכה וצועק עד שלא יכול לרחוש

בשפתיו - תפילה זו היא שלימה שהיא בלב, ולעולם לא

חוזרת ריקם!

ביום רביעי, א' באדר, תחול ההילולה של רבי אברהם אבן עזרא עליו השלום. הוא היה קודש קודשים, התורה האירה לו פנים, אבל החיים... אה, לא כל כך.

כל מה שעשה רבי אברהם כדי להתפרנס לא צלח. הוא ניסה את מזלו פעם אחר פעם ולא עלה בידו, עד כדי כך שאמר על עצמו: אם הייתי תופר תכריכים - אנשים לא היו מתים... או אם הייתי מכין נרות להאיך, השמש לא הייתה שוקעת... עד כדי כך.

התחלנו בשבוע שעבר לספר על היהודי שביקש להיפקד, ונסע עם הרב פינקוס ליער בשעה מאוחרת בלילה.

המכוננית של הרב פינקוס נעלמה לה בחושך. היהודי השבור מצא את עצמו לבד, עלטה כבדה סביבו והכל שחור, שחור מכל הכיוונים - ממש כמו המצב שלו.

הוא הבין שהרב פינקוס רוצה שהוא יתפלל, שהוא יבקש מהשם, אבל... איך עושים את זה?

כנראה הלב צריך להיפתח, וזה לא קרה, כי אחרי חצי שעה הרב פינקוס חזר. הוא יצא מהמכוננית, הביט ביהודי השבור ואמר לו: העיניים שלך לא אדומות, זה לא מספיק!

והוא נכנס שוב למכוננית ונעלם. ואז זה קרה! הלב נפתח! הוא התפרק, הוא צעק ובכה להשם כמו שלא עשה אף פעם. הוא



פעם כאבו לרבי אברהם העיניים, הוא סבל נורא. לא היה אז ביטוח בריאות ולא קופת חולים. כדי לפגוש רופא היה צריך לשלם, והרבה. לרבי אברהם לא היה כסף, והוא סבל כל כך עד שהחליט לפגוש את רבי משה בן מימון, הרמב"ם הקדוש זכותו תגן עלינו. הוא הלך דרך ארוכה, וכשסוף סוף הגיע לרמב"ם הוא נכנס בתקווה גדולה ובתפילה להשם שהרמב"ם יהיה שליח טוב ושהטיפול יועיל.

הרמב"ם קיבל את רבי אברהם בסבר פנים יפות. הוא החזיק זכוכית מגדלת והביט בעינו הימנית, אחר כך הביט בעינו השמאלית, הרהר מעט, ואז קרא לפתע בקול גדול: קחו את העבד הזה מכאן מיד ושימו אותו בדיר העיזים! רבי אברהם לא הבין, איזו מן דרך טיפול היא זו? הוא לא הספיק לפתוח את הפה ושני גברתנים נכנסו פנימה, אחזו בו בידיהם הענקיות, הוציאו אותו מהקליניקה של הרמב"ם וזרקו אותו בדיר העיזים שמאחורי הבית.

מה היה שם, בדיר העיזים שמאחורי הבית? **בשבוע הבא, בעז"ה.**



ניתן להזמין את הרבנית חגית שירה ורבניות נוספות לחוגי בית בכל רחבי הארץ, ללא תשלום 073-222-1290

מחלקת אמ"א דואגת לעטוף אותך ואת תינוקך בחום ואהבה



אמ"א
יש רק אחת





שימוש בתוספי תזונה

בגין שיטות גידול המזון באדמה בדורנו, המזון כיום לא מכיל את כל אבות המזון בכמות הרצויה, בעיקר ויטמינים ומינרלים. לכן ה' הקדים תרופה למכה, ויצר לנו את תוספי המזון בחנויות. מניסיונו בתחום זה, אנו רואים שיפור אדיר בבריאות ובכל מיני תחלואים או מניעת תחלואים בלקיחת הכמויות הנכונות של התוספים, עם הפסקות יזומות מדי פעם. כל זה ייעשה אך ורק עם התייעצות של נטרופתים (תזונאים קליניים טבעיים), שהם כמעט היחידים שלומדים נושא זה לעומק.

ויטמינים - תרכובות אורגניות שחיוניות לגוף ודרושות לו בכמויות מזעריות, שהגוף לא מסוגל לסנתז בעצמו.
מינרלים - אלו יסודות שיצורים חיים זקוקים להם לפעילות פיזיולוגית תקינה של גופם. בלעדי חלק מהם לא יתכנו חיים כלל. המינרלים מצויים במזון, בקרקע, בים ובמקורות המים לשתיה. למשל: סידן, מגנזיום, פלואור, יוד, אבץ, סלניום וכו'.

רמות נמוכות של מגנזיום עשויות לגרום למספר בעיות בריאותיות, כגון עצירות, יתר לחץ דם, דופק מואץ, חולשה והתכווצות בשרירים, מחלות לב, סוכרת, חרדה, אוסטיאופורוזיס ועוד. צריכת כמות נכונה של מגנזיום יכולה להועיל במניעת שבץ מוחי, לסייע בשימור אובדן של מסת שריר השלד וכוח אצל נשים, להגן מפני נזק לשרירים אצל ספורטאים, להפחית רמות חלבון מסוג CRP שהוא סממן של דלקות בגוף, למנוע ולטפל במיגרנות (חשוב גם להפחית גלוטן ומוצרי חלב) ולשפר מצבי רוח ודיכאונות. נראה כי כולנו זקוקים לו. לקיחתו היא במינונים שונים, וכדאי שיהיה ממקור טבעי. בדרך כלל, רצוי לקחתו בלילה, לפני השינה. בדורנו ישנן סיבות נוספות למחסור במגנזיום. למשל, רמות הקרינה שהולכות וגדלות בסביבה החיצונית (אנטנות סלולריות, עיר חכמה וכו') והביתית (וויפי, טלפון ביתי נייד, סטיק, עכבר ומקלדת אלחוטיים - מומלץ לעבור למכשירים חוטיים). הקרינה גוזלת מהגוף המון ויטמינים ומינרלים. מגנזיום הוא אחד מהם. אל תתפלאו אם השינה נפגמת, השרירים כואבים או נתפסים, מצב הרוח ירוד, דופק הלב לא סדיר והסטרס עולה. שנו הרגלים - ותחי נפשכם.

לרכישת המהדורה האחרונה של הספר "רזי התזונה להתנקות, להבריא, לרזות בקלות" חייגו להידברות שופר: 073-222-1250



"אמא, אני פוחד!"

איך עוזרים לילדים להתמודד עם הפחד, ואיך מזהים אכילה רגשית?

מה עושים עם ילד שמפחד ממש? איך עוזרים לו?

הרבה ילדים פוחדים מדמויות שונות, ממעבר דירה, מחושך, מרופא שיניים. איך עוזרים לילד להתגבר על הפחד? חשוב לנסות לדבר עם הילד על הפחדים שלו, להדגיש שפחד הוא לגיטימי, חלק ממנעד הרגשות שלנו.

נקווה שבאמצעות מה שהוצע תצליחו להפחית את הפחד של הילד. לעיתים אף תגלו שהצלחתם להעלימו. **(יפה איפרגן, MA, אשת חינוך ומטפלת CBT במחלקת "נפשי בשאלתי")**

...

שמתי לב שאני אוכלת ללא רעב. בדרך כלל אני אוכלת כשאני עצובה או מאוכזבת, לפעמים גם כשאני מיואשת. האם אני סובלת מאכילה רגשית?

רבים מוצאים עצמם אוכלים מתוך רגשות פחד כעס, תקווה, עצב, ייאוש, או הפוך: שמחה, הפתעה טובה. העולם הרגשי של האדם מסובך ואינסופי, ולכן רבים מוצאים את עצמם אוכלים לפי הרגשות, כשהם כועסים, עצבניים, משועממים או בודדים.

לשאלתך, ייתכן מאוד שאת סובלת מאכילה רגשית. לכן יש לבדוק את העניין לעומק, על מנת שהתוצאה לא תהיה רגועה יותר, ותוכלי לקבל את



המענה המתאים בהקדם.

אכלן רגשי עוסק באובססיית האוכל - מה יאכל, כמה יאכל ומתי. הוא ישתמש תמיד באוכל לשם הרגשה, כלומר הוא משתמש באוכל לשם הסרת רגשות שונים ולא נעימים. כאשר הוא מתוסכל או עצבני - יאכל גם כשאינו רעב.

הוא מאבד שליטה על האוכל לעתים קרובות. בנוסף, לעתים קרובות אכלן רגשי מתבייש באכילתו, ולכן אוכל לרוב בבדידות. הוא מנוהל על פי האוכל ולא מצליח להפסיק לאכול בזמן, מנע לרוב מפעילויות חברתיות ומתקשה להפריד בין הרגשות לצורך לאכול לצרכי האמיתיים. **(ד"ר סיגל תמיר, ד"ר לתזונה ומדעי ההתנהגות)**

יש לפחד תפקידים חשובים, כמו לשמור עלינו מפני סכנה. לדוגמא: אם נשמע אזעקה, נבין שעלינו לרוץ לממ"ד על מנת להתגונן. אם לא נפחד ולא נתגונן - אנחנו מסתכנים. אחד הדברים שניתן לעשות על מנת להתייחד עם הפחד הוא לצייר את הפחד, לקשור את הציור לבלון הליום ולשחרר אותו, כך שהפחד יצא למסע גיבורים וישוב בזמן אחר...

ניתן לשחק גם עם בובות, ו"להשליך" עליהן את הפחד, כאילו הן פוחדות ולא הילד. בקשו מהילד להעלות רעיונות בנוגע לדרך ההתמודדות עם הפחד. כך, למשל ניתן להילחם עם המפלצת בעזרת רובה דמיוני, או לצייר מפלצת דמיונית טובה ששומרת עליו.

אפשר גם לקרוא לילדים ספרים בנושא הפחד והדרכים להתמודד עמו.

יש לכם שאלה למומחיות שלנו? שלחו אותה למייל yaelz@htv.co.il

הצטרפי לנסיעת נשים מרגשת לקברות צדיקים בצפון בהילולת משה רבינו יום המסוגל לישועות!



המקובל הרב
יצחק בצרי
במעמד תפילה מיוחד



תלווה את הנסיעה הרבנית
חגית שירה
בסיפורי אמונה והשגחה

שירה ושמחה עם די ג'י
הדס אביזמר

ארוחת צהריים
במלון נוף כינרת

אוסרות
ניצוצות
בהילולת משה רבנו

שרייני מקום: 073-222-12-40
יצאה מנקודות איסוף בערים פתח תקווה, בני ברק וחדרה

א"ה יום שלישי
ד' באדר • 28.2.23

משנכנס אדר

יפליין בלגיה



פרשת תצווה | י'-יא אדר
שישי-שבת | 3-4 מרץ
מהרו להזמין מס' החדרים מוגבל:
073-222-1-270

ארוחות משובחות

חדרים מרווחים

הרב שניר גואטה
הרב יונתן גל עד

המקובל הרב יצחק בצרי
הרב אבנר קוואס
הרב שמעון פרץ



כני הירק | שלישי ל' בשבט | 21.2
מתנ"ס מרכז פיס, רח' רבינוב 4
הרב חיים זאיד, הרב יעקב חמו, הרבנית חגית שירה, הזמרת מישל אלבז

טבריה | ראשון ה' באדר | 26.2
בית יד לבנים, רח' הגדוד הרביעי 4
הרב חיים זאיד, הרב יעקב חמו, הרבנית חגית שירה, הזמרת יעל כליפא בליווי אומניות מחול

באר שבע | שני ו' באדר | 27.2
מתנ"ס היכל קדמא, רח' אבוחצירא 3
המקובל הרב יצחק בצרי, הרב יעקב חמו, הרבנית חגית שירה, הזמרת יעל כליפא בליווי אומניות מחול

תשתואים | שלישי ז' באדר | 28.2
אולפ יפה של ביי"כ גלנווד, רח' המוריה 3
המקובל הרב יצחק בצרי, הרב יעקב חמו, הרבנית חגית שירה, הזמרת מישל אלבז



הרב חיים זאיד | הרב יעקב חמו | המקובל הרב יצחק בצרי

הרבנית חגית שירה
תמיד בשמחה
הזמרת

מישל אלבז & יעל כליפא
מופע סוחר ומרגש בליווי אומניות המחול של שבי הולצברג

תהפיקה של שמחה

בואי יחד עם חברותייך לערב שכולו שמחה אמיתית שנובעת מהנשמה!

פתיחת שערים: 19:30 * חיועד לנשים * עלות סימלית * לפרטים: 073-222-1240

מגילת אסתר
עם פירוש של הרה"ג זמיר כהן שדרגו את משלוח המנות עם מתקן רוחני מחיר מיוחד ברכישת כמה מגילות

אוצרות התורה
פורים

מגילת אסתר
מגילות מעוצבות עם אפשרות להטבעה

דורש טוב
פורים

באר החיים
יקני פורים

ילקוט יוסף
הלכות פורים

מגילת אסתר
מגילות מעוצבות עם אפשרות להטבעה

על הניסים ועל הסיפורים!

חגית ספרים במחירי מבצע בהידברות שופס!

SHOPS.HIDABROOT.ORG ☎ 073-222-1250

העלון מוקדש:

לעילוי נשמת: פונגדה בן טורי | יהודה בן רבקה | רחל בת מסעודה | שאול בן גרציה | דודי דליה בת רחל | יוסף בן גרציה
רפואה שלמה וכל הישועות: יונתן חיים בן מזל איילת | נצרת בת חנוס | יאיר בן טליה
ברכה והצלחה וכל הישועות: אוריה וחן אביסרור



להקדשת העלון

חייגו: 073-2221388

(שלוחה 3)